ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ
Η "ΟΜΟΝΟΙΑ,,
ΕΝ ΠΕΡΓΑΜΩ
ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΤΩι 1900.

Ἐν Περγάμῳ, τῇ 1 10βρίου 1906

Σημειώσις περὶ Ἐκκλησίας (Κηποί-μυοῖ)

Ἡ Ἐκκλησία κείται Ν.Α. τῆς Περγάμου καὶ ἀπέχει αὐτῆς 2 1/2 ὥρας. Ὀνομάζεται Κηποί-μυοῖ (χωρίον Σμυρναίας) ἀπὸ τὴν ἀρχαίαν Σμυρναίαν εἰς ἣν ὑπῆρχον κῆποι αὐτοῦ καὶ τὴν ὁποίαν ἐκτίσαν οἱ Ἕλληνες μέχρι σήμερον. Εἶχε δὲ αὐτὴν τὸ ὄνομά του ἅγ. Νικόλαος.

Τὸ χωρίον τοῦτο κατοικεῖται ἐπὶ ὀνόματι τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης κλειστὴ κατὰ 28 ἔτη. Ἐπὶ τοῦ ἀρχ. θρόνου ὑπάρχει εἰκόνα τοῦ Ἰ. Χριστοῦ μήκους 1,25 μέτρ. καὶ φάρδους 0,80 μ. κρεμαστὴ ἐξ χείρας βεβηλίου. (ἐπὶ εἰρμοῦ τόξου τοῦ ναοῦ κ.τ.λ.). Ἡ εἰκὼν αὕτη εἶναι παλαιᾶς τέχνης καὶ ἡ ὡραιοτέρα ἐξ ὅλων ἐπὶ ὀθόνης (μουσαμᾶ) ἡ κτισθεῖσα διὰ συνδρομῆς τοῦ Κωνστ. Τομβαζῆ 1879.

Ἐπὶ τοῦ εἰκονοστασίου οὐδεμία ὑπάρχει ἀξία λόγου, ἀνευ ἔργου τοῦ Ἀθαν. Ζωγράφου 1889. Ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ ὑπάρχει μία μετφά τῶν ἱερῶν Ἱεραρχῶν, ἀξία λόγου κάλλους τῆς ὁποίας εἶναι γεγραμμένα τὰ ἑξῆς:

Ὦ μέγιστε ἱερὲ Ἱεράρχα νὰ φωτίσῃς ὑπέρμαχέ μου! Ἱκετεύω ἀκατάπαυστα τὰ ἐν Χριστῷ σὸν ὑπέρτιμε σὺν Θείῳ Βασιλείῳ σὺν τῷ ὀργῷ καὶ τῷ τέκνῳ. Ἐν Περγάμῳ τῇ 23 Φεβρ. 1889

Ἔργον Παύλου Καισαρίου.

X

Εἰς ἀπόστασιν μιᾶς ὥρας τοῦ Κηποί-μυοῖ πρὸς Δ. αὐτοῦ