ARISTOTE RHOMAÏDÈS
ÉDITEUR PHOTOGRAPHE
CHEVALIER DE L'ORDRE ROYAL DU SAUVEUR
ATHÈNES
MAISON FONDÉE EN 1870
MÉDAILLE D'OR A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900

ÉTABLISSEMENT DE PHOTOTYPIE.
ATELIER PHOTOGRAPHIQUE.
FABRIQUE DE PLAQUES SÈCHES.
MANUFACTURE DE VUES SUR VERRE

COLLECTION COMPLÈTES DES VUES
D'ATHÈNES, OLYMPIE, MYCÈNES,
CORINTHE, NAUPLIE, SPARTE,
THESSALIE, DELPHES ETC.

ATHÈNES
Rue Niké № 26 & 28

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE
ARHOMAÏDÈS

Athènes le 190

Διά τοῦ παρόντος ἰδιωτικοῦ ἐγγράφου δηλοῦμεν οἱ ὑπογεγραμμένοι ὅτι συνεφωνήσαμεν ἵνα ἀναλάβωμεν τήν ἔκδοσιν εἰκόνων διαφόρων Βυζαντινῶν ἀρχαιολογικῶν ὑπό τούς ἑξῆς ὅρους καί συμφωνίας.

ὁ μέν κ. Γεώργιος Λαμπάκης νά χορηγῇ τῷ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδῃ τάς φωτογραφικάς πλάκας ἤ φωτογραφικάς εἰκόνας πρός ἀντιγραφήν. κτλ. πρός ἔκδοσιν ἀντιτυπωμένων μέ τήν ὑποχρέωσιν νά πληρώνῃ τῷ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδῃ διά 10,000 ἀντίτυπα φωτοτυπίας σχήματος 13×18 μετ' ἀναλόγου περιθωρίου ἐπί ἐγχρώμου χάρτου πρός δραχμάς πεντήκοντα (δρ. 50) ἑκάστην χιλιάδα δραχμάς πεντακοσίας (δρ. 500), ὡς καί διά ἀντιγραφήν ἤ ἀναφωτογράφησιν τῶν εἰκόνων καί μεταφοράν αὐτῶν ἐπί φωτοτυπικῶν πλακῶν δραχμάς ἑκατόν (δρ. 100) ἤτοι ἐν ὅλῳ δραχμάς ἑξακοσίας (δραχμ. 600).

Αἱ 100 πλάκες καί 10000 ἀντίτυπα φωτοτυπίας θά εἶναι κτῆμα τοῦ κ. Γ. Λαμπάκη, τά δέ ἐκδιδόμενα καί κυκλοφοροῦντα ἀντίτυπα ἐν ἀνάγκῃ τῷ κ. Γ. Λαμπάκῃ θά σφραγίζωνται διά τῆς σφραγῖδος αὐτοῦ. Δέν ἐπιτρέπεται δέ νά ἐκδίδωνται πλείονα τοῦ ὡρισμένου ἀριθμοῦ τῶν ἑκατόν ἀντιτύπων ἐξ ἑκάστης εἰκόνος.

ὁ κ. Γ. Λαμπάκης ἀναθέτει τήν διάθεσιν τῆς ἐκδόσεως εἰς τόν κ. Ἀρ. Ρωμαΐδην καί τήν πώλησιν αὐτῶν ἐπί τῇ βάσει ὡρισμένης διατιμήσεως τήν ὁποίαν θά καθορίσῃ ὁ κ. Γ. Λαμπάκης.

ὁ δέ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδης ἀναλαμβάνει τήν ἐργασίαν τῆς

τε ἀντιγραφῆς τῶν εἰκόνων καί τῆς ἐκδόσεως τῶν φωτοτυπικῶν δελταρίων εἰς ὡρισμένον ἀριθμόν ὑποχρεούμενος νά τηρήσῃ τάς ἀνωτέρω ὅρους καί συμφωνίας καί ὑποχρεούμενος νά ἀναλάβῃ τήν ἔκδοσιν καί κατανάλωσιν αὐτῶν ἐπί ὡρισμένῃ ἀμοιβῇ τήν ὁποίαν ἔχουσι κανονίσει ἀπό κοινοῦ ἄνευ τῆς ἐκδόσεως αὐτῶν δι' ἰδιαιτέρας συμφωνίας.

ὁ κ. Γ. Δαμιράκης ἐδέχθη νά καταβάλλῃ τῷ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδῃ δραχμάς 300 τριακοσίας ἅμα τῇ ὑπογραφῇ τοῦ παρόντος προκαταβολικῶς διά τήν ἔναρξιν τῆς ἀνωτέρω ἐργασίας, τάς ὁποίας καί κατέβαλε σήμερον.

Ὁ δέ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδης ὁμολογεῖ ὅτι ἔλαβεν αὐτάς.

ὁ κ. Ἀρ. Ρωμαΐδης ὡς καλλιτέχνης δέν θά ἐμπορεύηται ἅμα τῇ παραγγελίᾳ τοιαῦτα δελτάρια ἄνευ ἀδείας πρός σήμερον.

Ἐγένοντο δύο ὅμοια καί ὑπεγράφησαν παρ' ἀμφοτέρων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Ἰουνίου 1911.

Γ. Δαμιράκης

Ἀρ. Ρωμαΐδης