

34 rue Halle xiv-

29 nov. 1911.

Ch. 4. 106p.
1901

Mon cher Collègue et ami,

Veuillez excuser le retard de cette lettre.
Un travail urgent m'a absorbé ces temps
derniers.

Je vous remercie infiniment de la libéralité
avec laquelle vous voulez bien m'offrir
de publier vos photographies. J'en profiterai
pour illustrer mes prochains ouvrages.

Vous avez très bien classé les planches
de votre *Παραδοξία*. Le système est le
plus pratique. Chaque fascicule contenant
50 planches, on saura facilement dans
quel fascicule se trouve le numéro que
l'on désire.

Peut-être serait-il utile de joindre
à chaque fascicule un texte assez court
contenant l'explication des planches
et un index méthodique. Le texte serait
tiré à un grand nombre d'exemplaires
et rendu à part pour permettre de
choisir les planches que l'on veut
acheter.

Vous pourriez aussi mettre en vente
le fascicule de 50 planches à un prix
beaucoup moins élevé 12 ou 15 francs par
exemple pour ceux qui desireraient recevoir
la collection complète.

Lorsque votre publication sera très
avancée, quelle comprendra par exemple
10 fascicules. Il serait bon de publier
un index général.

N'avez vous pas songé à faire
un choix parmi les monuments byzantins
inédits et à publier un album spécial
pour les savants européens?

Je réponds maintenant à vos autres
demandes.

Je n'ai pu trouver les photographies
de Flandrie. On m'a assuré qu'il n'en
existe pas. Les peintures sont reproduites
sous forme de dessins dans un
ouvrage qui coûte 30 francs.

Je n'ai pour publier 1 Album du
Mont-Athos. Vous pouvez choisir dans
mon catalogue les sujets qui vous intéressent
et je vous en ferai tirer des photographies.
Vous pourriez m'envoyer en échange un

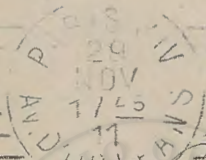
nombre equivalent de vos propres
photographies, que je choisirai de mon
côté. Vous aurez toute liberté de
les reproduire dans votre Hivaroökyä
en indiquant seulement la provenance

C'est M. Marcel Le Tourneau
22 Rue de l'Université qui a publié
avec moi l'epitaphios de Sabougue
dans le Bulletin de Correspondance
hellénique 6. 29 (1905)

Croyez mon cher collègue et ami
à mes sentiments distingués et
dévoués

G. Milly

Je vous renvoie le second corps
de planches que vous avez bien voulu me
communiquer.



Monsieur *URV & Co. Lampakis*

Προς τὸν εἰς κ. Γ. Λαμπάκη

Ὁδὸς Χάρητος 17

Grèce.

Athènes

*Αἰτήσις ἀρμολογίας
ἀποδοτέρας ποσότητος
1.200*