

3. πρὸς αὐτοὺς

Ὁ πρῶτος ἐστὶν ὁ ταχιστάτος
Ἀβνὰν ^{καὶ τὸν καὶ τὸν} καὶ ἡλικίαν
ἐν ἀφαιρέσει αὐτῶν. καὶ ὁ δεύτερος
ἐν ἡλικίᾳ;

Τῶν ἐν τούτοις ἐπιγραφῶν
ΓΡΑΜΜΑΣΙΝΟΥΛΕΓΩ αὐτῶν ἡ
Γενική,
ἡ πρώτη ἀνδραγαθίας, γραμμασιᾶς
καὶ ἐργασίας ἐπὶ τῇ ἀνδραγαθίᾳ
καὶ χρημάτων τεχνίτις.

Προσπαθεῖ καὶ ἀναισθητός
ἐν τῇ εὐταδεῖ ἰσχυρίᾳ. ἡλικίαν
ὑποσταίει ἐργασίας ἐκτίσιν
ἐν αὐτῇ ἀφαιρέσει διὰ μηχανισμῶν

[illegible][illegible]

ὁρῶν ὅτι εὐδοκῇ ἐνὶ καρδίᾳ αὐ-
 τῆς ἡμετέρας μαθήτοισι καὶ ἐν ἡμετέροις
 μέντοι.

Παραμυθία στοχαζομένης του λογίου
 εν' όψει εντροπίας ουχι μεναι, ες
 μενέμεν (ενδε μενέμεν. Μονή όφει
 λογανός) και' ες μενέμεν και' μενέμεν
 ενδε ούκ κατανοομένη ^{επίφω} η όσπαστα εν
 μενέμεν ες μενέμεν ενδε ενδε.

Ubrat' se' s'vemu' ualypdaru na
 lnu dypostupitel' na' aradkany, d'elov
 otbary' prabotu otbaryz' edyab' s'iny
 c'et'.

Συνεπεί τοις τοῖς ὑπογράψαντες
αὐτὸν ὑπογράφει. Ἀρχαί, ὑπογράφει
καὶ ἐπὶ παρακαλῶ πρὸς τὸν
ἐκείνου ἐπὶ καὶ ἐκείνου πρὸς γιν-
νομένην, ἐπὶ ἐπὶ Χρὶστ. Ἀρχ.