

ΕΣΤΙΑ

Ar2Ge-19110922-2

ΑΘΗΝΑΙ.—Έτος ΙΖ'.—Αριθμός 6.331

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΔ. ΚΥΡΟΥ

Έσπέρα Πέμπτης 22 Σεπτεμβρίου 1911

ΤΙ ΑΛΛΟ ΕΠΙΒΑΛΛΕΤΑΙ

Συνεπεία των ληρωσιών παρά της Κυβερνήσεως αποράσεων εδημοσιεύθη χθές το Διάταγμα της κλήσεως όκτώ ηλικιών εύζωνων των δύο ταγμαμάτων της Άρτης. Ήδη, πλέον των έκτελούντων την τακτική θητείαν, εύρίσκονται υπό τα όπλα ή έφεδρεία τοῦ 1904 και οι ανακληθέντες κληρωτοί τοῦ 1909, οι άνήκοντες εις τα μεθοριακά σώματα. Την ανάγκην της λήψεως των μέτρων τούτων κατεδείξαμεν ήδη, έρμηνεύοντες την αξίωσιν της Κεινής Γνώμης—αξιώσιν συμπίπτουσαν προς τας ανέψεις της Κυβερνήσεως—όπως μη βασισθώμεν εις φυσικώς άδασίμους θεβαιώσεις, ουχί λόγω έλλείψεως καλής πίστεως των ταύτας παρεχόντων, αλλά λόγω της χαώδους έσωτερικής καταστάσεως της γειτονος Επικρατείας, της οποίας, κατά χθεσινόν τηλεγράφημα τοῦ έν Κων)πολεϊ ανταποκριτοῦ μας, ή Κυβέρνησις ήρχισε πάλιν υποκύπτουσα εις τήν καλότητά της άνομιαν και ά-

ανάλογος προς την σπουδαιότητα τούτων. Η Κεινή Γνώμη, της οποίας ή αξιοπρεπής και ψυχραίμος σιγή εις την παροῦσαν περίστασιν είνε εύγλωττοτέρα πάσης άσκόπου και άκαιρου έκδηλώσεως, έχει την πεποίθησιν ότι ή ασφάλεια και ή τιμή και ή διαφύλαξις της ειρήνης τοῦ Έθνους εύρίσκονται εις χείρας σιδαράς, κυβερνωμένας υπό συνετοῦ και ψυχραίου λογισμοῦ. Καί τρέφομεν την άκράδαντον πεποίθησιν ότι και εις την περίπτωση ταύτην ή λογικωτάτη αξίωσις τοῦ Έθνους θέλει ικανοποιηθῇ πληρέστατα.

Η αξία παντός επαίνου ήρεμία της Δημοσίας Γνώμης καθιστά περιττήν πᾶσαν συμβουλήν. Η πείρα ουχί μακρυμένου παρελθόντος μάς έδίδαξεν ότι χειρίστην προσφέρουν υπηρεσίαν εις την Πατρίδα των οι έξ ύπογυφίου έπιτελείς, οι άνευθύνως και έπιπολαίως συμβουλευόντες ταύτην ή έκείνην την ενέργειαν. Έθνος και Κράτος άδιάσπαττα, έν πανθεν εις ένώσει, μίαν σήμερον έχουν κυριαρχούσαν απόφασιν: ν' ά-

καμπήν, έπροχώρησε προς τήν χαμηλόν τοίχω-μα, τήν έπήδησε και έδούτησε, στό ποτάμι. Τό τρομερόν είνε ότι είχε δέκα έξ έπιδάτας, έκ των οποίων οι ένδεκα έπνίγησαν. Τούς άλλους έσωσεν ένας παπᾶς, έπιδάτης και αυτός και κολυμβητής δεινός.

Συμπερίσματα και συμβουλαί: Άντί ενός οδηγού πρέπει νά υπάρχουν δύο. Οι έπιδάται των ώτομπῶν όρείλου, νά ξέρουν και κολύμπι, καλού-κακού δε νά πέρνουν μαζί των και ένα παπᾶν.

Ο ΑΝΡΥ ΟΥΣΣΑΙ ΚΑΙ Ο ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Ο Μπουαγιέ—σημειώνει μία Γαλλική έφημερίς—έλάτρενε δύο συγγραφείς: τόν Σαίξπηρ και τόν Άρσέν Ούσσαί.

Θέλων κατά τήν 1866 νά κολακεύσῃ τόν πότερον έγορσε εις έν άρθρον τ' άκόλουθα γιά τόν διάδοχόν:

«Ο νέος Άνρῦ Ούσσαί ξέρει τήν Έλληνικήν σάν τόν Πίνδαρον.»

Ο Μονσελιέ, καυτητικός πάντοτε, άσού έδικάσε τήν άρθρον είνε:

—Άκουσε Μπουαγιέ! ο μικρός Ούσσαί είνε μόλις δώδεκα ετών. Σάν τόν Πίνδαρον! Πάρτε: πολύ—πρέπει νά τήν διορθώσῃ.

—Έχετε δίκιο, είνε ο Μπουαγιέ, θά τήν διορθώσω.

Τότες από λίγες ήμέρες εύρισκεν εύκαιρίαν νά γράψῃ άρθρον γιά τούς δύο Ούσσαί, πατέρα και υιόν: «Ως προς τήν γνώσεσιν τοῦ μικροῦ Ούσσαί έκκαμα λάθος. Γνωρίζει τήν Έλληνικήν καλλιτέχνησιν από τόν Πίνδαρον.»

Τότες Άρσέν και Άνρῦ Ούσσαί, Μπουα-

τό πέλαγος ή έπειτα έπῃρε μίαν μεγάλην βούρτσαν, την έβαπεν εις την ασβόλην και την έπέρασε μέ μανίαν επάνω από τήν αίθριαν πρόσωπον τοῦ ουρανοῦ, ποῦ τόν ένοχλοῦσε μέ την γαλήνην του. Ένα σουράβλι βοσκοῦ έχαιρετοῦσεν ακόμη μέ παθητικούς τόνους, τόν Ήλιον ποῦ έβασίλευε. Τοῦ τό άρπαξε μέ λύσσαν από τήν χεῖλην και τοῦ έβαλε θυμωμένος μίαν σάλπιγγα.

—Φύσα τώρα!

Στήν τσέπην του ήτον ακόμη ο Μάρξ. Επάνω από τήν γραφεῖόν του έκρέματο ένας Τολστόης. Επάνω από τήν κρεβάτι του ή εικόνα τοῦ Ίησοῦ. Τούς άφησε νά κρέμονται. Δέν τοῦ έκαμαν καμμίαν έντύπωσιν και σχεδόν δέν τόν ένωχλοῦσαν. Τούς έβλεπε μέ οίκτον...

—Οι καυμένοι οι ούτοπιστοί! είνε από μέσα του.

—

Όνειρεύετο ένα Πανευρωπαϊκόν πόλεμον, μίαν σύρραξιν τρομεράν, ένα σεισμόν τρομακτικόν από περάτων μέχρι περάτων, μίαν εκατόμβην ανθρωπίνης σαρκός, άγγίζουσαν μέ την κορυφήν της τήν άστρα. Έβλεπε ένλην την γήν ως ένα βαρέλι πυρίτιδος. Διατί άργεί λοιπόν ο άνθρωπος, ποῦ κρατεῖ τήν αναμμένον δαδί;

Τι κάμνουν επί τέλους οι Ίταλοί; Τι περιμένουν οι Τοῦρκοι μέ τήν αίματοχρόα φεσάκια; Οι Άγγλοι, οι Γερμα-

Η ΘΥΡΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ

«Ω μάτια ποῦ τήν διάφανα
ματόκλαδα σῶς σκέπουν,
παραθυράκια της ψυχῆς
ποῦ βλέπει και τή βλέπουν
κι' άνοίγοντάς τα ξαπολά
ζευγαρωμένα ταίρια
γοργόφτερες ματιές, αητούς,
γεράκια, περιστέρια!

Αητούς, προς τ' άστρα ν' άνεβοῦν
και δρόμους νά χαράζουν,
γεράκια, ν' άργοζυγιστούν,
νά πέσουν, νά σπαράξουν,
και περιστέρια, ν' άπλωθοῦν,
νά σχίσουνε τ' άγέρι
σ' άλλης ψυχῆς παράθυρα
νά πᾶν νά βροῦν λημέρι.

«Ω μάτια, αν δείχνεται
ή ψυχῇ στό φωτερό σας χρώμα,
όμως δέν είνε ή θύρα της,
δέν είνε, είνε τήν στόμα
μόνον έκείθε ολόκληρη
μ' ένα λογάκι βγαίνει
και μ' ένα ρόδινο φιλί
σ' άλλο κορμί πηγαίνει.

ΙΩ. ΠΟΛΕΜΗΣ

καλά (διά λογαριασμόν της) και διδάσκει κακά (διά τούς άλλους).»

Άλλ' ή άλόγουτος παράγραφος είνε άμήμητος έν τή δηκτικότητι της:

... Πλὴν τούτων, οι Άγγλοι είνε όπορτοσμεν, έπομένως θανατωταί και όπαδοί της έπιτυχίας. Άρκεί ή στρατιωτική ήμῶν ένέργεια νά προδῇ ταχέια και άσφαλῆς διά νά μεταβληθοῦν ως διά μαγίας και ή Κο νά Γνώμη και ή γλώσσα τοῦ Άγγλικοῦ Τύπου και νά μη σκανδαλισθοῦν πλέον διότι ή Ίταλία γίεν φοβόν εις τήν ζωήν της έκαμνεν έκείνη, τήν όποιον κάμνει ή Άγγλία από έκαστὸν έθνῶς εις όλα τήν μέρη τοῦ κόσμου.»

Πολύ λογικά...

Ο ΚΟΣΜΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Σελήνη 15 ήμερῶν

Δν. ήλ. ὥρ 6 λ. 02 — Δύπ. ὥρ 5 λ. 33

Η δούλην της τοῦ Προσέδρου

ΞΕΤΣΙΠΩΣΙΑ

Όλοι τήν ξεύρομεν βέβαια, ότι τήν Δίκαιον τοῦ Ίσχυροῦ δέν είνε

μηναίαν της επί του Ορους όρι-
καλά, όσον εις τό σχολείον έκεινο, και
μόνον εις τό καθαρώς δογματικόν μέ-
ρος της διδασκαλίας εύρηκεν άσημάντους
τινάς έλλείψεις, τάς όποιάς όμως δεν έ-
θεώρησεν άναγκαίον νά τονίση.

Τό Πρότυπον Παρθεναγωγείον και
αυτόν τόν τρόπον εισήλθεν εις τό β'. έτος
της λειτουργίας του, με τάς μαθητρί-
ές ένθουσιασμέναις, με τούς γονείς εύχαρι-
στημένους, με τάς Αρχάς μη εύρισκούσας
τίποτε τό επιλήψιμον εις τό πρόγραμμα
και εις την διδασκαλίαν του.

Πώς συνέβη όμως άποτόμως και έξα-
φνα νά επέλθη ή μεταβολή και νά χαρα-
κτηρισθί έκ μέρους μερικών ανθρώπων
—και έναντίον της γνώμης των γονέων—
ώς κέντρον μαλλιαρισμού, αντιπατριωτι-
κών ίδεών και ά'είας, ως τόπος όργίων,
αυτό θά τό εξετάσωμεν έφεξης, και θά τό
εξετάσωμεν μέχρι των βαθυτάτων αιτίων
του, χωρίς νά φεισθώμεν κανενός έκ των
αναμιχθέντων προσώπων.

Γ. Τ.

Η ΑΦΙΞΙΣ

ΤΟΥ ΑΥΣΤΡΙΑΚΟΥ ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΥ

Ο Διοικητής της Έθν. Τραπεζής
κ. Ι. Βαλαωρίνης, έπαυελθών χθές την
έσπέραν έκ του παρά την Λευκάδα
άπομονωτηρίου του, συνειργάσθη σή-
μερον με τούς ύπουργούς των Έσωτε-
ρικών και των Οικονομικών, προφανώς
επί του ζητήματος της ύδρεύσεως.

Τούτο δέ συνάγεται έκ του γεγονό-
τος, ότι πρός τόν κ. Κορομηλάν έπα-
ρουσίασε και τόν χθές κατά σύμπτω-
σιν άφικθέντα διαπρεπή Αυστριακόν
ύδραυλικόν κ. Κίτσενερ.

Σκοπός, ως γνωστόν, της μετακλή-
σεως του Κίτσενερ είνε νά είπη γνώ-
μην επί των ύπαρχουσών μελετών διά
τήν μεταφοράν ύδάτων της Στυμφα-
λίας και του Μέλανος ποταμού.

Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ

ΤΗΣ ΦΡΟΥΡΑΣ ΑΡΤΗΣ

Ο Φρούραρχος Αθηνών κ. Μασχόπου-
λος, συνταγματάρχης του πυροβολικού,
διορισθείς, συνεπεία χθεσινής διαταγής
του κ. ύπουργού των Στρατιωτικών, διοι-
κητής των στρατευμάτων της φρουράς
Αρτης, άναχώρησε χθές διά την νέαν αυ-
τόν θέσιν.

Η φρουρά Αρτης ύπάγεται, ως γνω-
στόν, υπό τάς διαταγάς της III Μεραρ-
χίας.

Χρέη Φρουράρχου προσωρινώς θέλει
έντελει ό υπαφρουράρχος αντισυνταγμα-
τάρχης κ. Μπαλτζός.

BYZANTINΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Μετ' ολίγα: ήμέρας άρχεται δημοσι-
ευμένη κατ' ασειράς ή ύπό του κ. Λαμ-
πάκη καταρτισθείσα Βυζ. Πινakoθήκη, έκ
5000 και πλέον πολυτίμων φωτοτυπιών
εικόνων.

Μοναδικόν έργον έθνικής, ιστορικής και
τεχνικής αξίας.

Έργον πρωτότυπον και άπαραίτητον
πρός πάσαν μελέτην της Βυζ. άρχαιολο-
γίας και τέχνης, έκδοθέν δι' 90 μόνον
συνδρομητάς.

Ο έν Παρισίους διαπρεπής Βυζαντινολό-
γος καθηγητής κ. Millet, λαβών 1000
φωτογραφικάς εικόνας της άνω συλλογής,
άπηύθυνε πρός τόν κ. Λαμπάκην την κα-
τωτέρω έπιστολήν :

Mon cher collègue et ami

Je viens de recevoir votre colle-
ction de photographies et je suis
heureux de vous exprimer mes très
sincères et très chaudes félicitations.
Vous avez accompli une œuvre scien-
tifique de première importance. Avec
un goût très sûr, un sens archéologi-
que très pénétrant, vous avez su choi-
sir tous les monumnets intéressants,
les photographier avec discernement,
pour en faire ressortir le caractère et
comprendre la structure. Je ne me
lasse pas d'admirer ce profond amour
du passé qui vous a conduit dans
toutes les provinces de Grèce, vous a
fait étudier non seulement les bril-
lants édifices d'Athènes, de Saint Luc,
d'Arta, de Nauplie, mais aussi les mo-
destes églises, non moins précieuses
pour la science, car elles nous font
connaître l'art populaire de la Grèce
médiévale, nous permettent d'en dé-
terminer le caractère et l'origine.
Vous avez cherché hors de Grèce, en
Macédoine, surtout en Asie Mineure,
les vestiges du grand passé chrétien
de la race grecque. Sous votre plume
les sept astres de l'Apocalypse ont
retrouvé leur éclat.

Vous avez compris aussi le très
grand intérêt de l'ornement sculpté.
Pour l'étude des formes architectura-
les, du décor céramoplastique, enfin
de la sculpture byzantine en Grèce
votre collection constitue avec celle
de M. Laurent, celles des Hautes-Et-
tudes et mes « Monuments byzantins
de Mistra » un instrument de travail
de premier ordre. En ce qui touche
l'Anatolie antérieure vous êtes le
premier byzantiniste qui l'ait explorée
avec soin.

Je suis sûr, mon cher collègue que
cet effort si honorable sera estimé

comme il le mérite. Vous avez mo-
destement travaillé avec toute la
sincérité d'un savant. J'éprouve un
véritable plaisir à vous féliciter de
cette œuvre si louable.

Veillez agréer, mon cher collé-
gue et ami, l'assurance de mes senti-
ments distingués et dévoués.

G. MILLET

St Marcelin par Mons Var le 21 Août 1911

SOCIETA NAZIONALE DI SERVIZI MARITTIMI

Πρός τούς φορτωτάς έμπορευμάτων διά
τήν Ανατολήν.

Φέρομεν εις γνώσιν του κοινού, και ι-
δίως των ένδιαφερομένων, ότι, κατ' άνω-
τέραν διαταγήν, διεκόπησαν αι γραμμαί
της Έταιρείας ήμών διά τούς λιμένας της
Ανατολής.

Συνεπώς μέχρι νεωτέρας διαταγής δεν
θά γίνονται δεκτά έμπορεύματα και έπι-
στάται διά τούς άνω λιμένας, και όσα έμ-
πορεύματα εύρίσκονται φορτωθέντα επί
των άτμοπλοίων των άποπλευσάντων από
1ης Σεπτεμβρίου έτους νέου, θ' άποβιβά-
ζονται εις ούς λιμένας προορίζονται, έφ'
όσον τούτο είνε δυνατόν, άλλως ταύτα θά
έκφορτώνωνται και θ' άποστέλλωνται δι'
άτμοπλοίων ξένης ύπηκοότητος, τά δ' έ-
ξοδα και ό κίνδυνος έσονται εις βάρος του
έμπορεύματος, έκτός εάν οι κάτοχοι των
φορτωτικών παρουσιασθώσιν εις τά γρα-
φείά μας και δηλώσωσιν άλλον τρόπον
άποστολής αυτών.

(Έκ του έν Πειραιεί Πρακτορείου της
Ιταλικής Έταιρείας).

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΓΕΙΩΝ "Ο ΑΤΡΕΥΣ,,

Καλούνται τά μέλη του Συλλόγου την προσ-
εγγή Κυριακήν (25ην τρ. μηνός) και ώραν 4
1/2 μ. μ. έν τώ ένταύθα Βαροβακείω Λυκαίω
εις Γενικήν Συνέλευσιν, ής αντικείμενον θά
είνε ή έκλογή Γενικού Γραμματέως πρός άν-
τικατάστασιν του παραιτηθέντος τοιούτου και
ή άναθεώρησις του Καταστατικού.

Έν Αθήναις τή 20 Σεπτεμβρίου 1911.

Ο Πρόεδρος Ο Γεν. Γραμματέας

Ιωάν. Τσίμπος και α. α.

Αθαν. Μπαρδής

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ο Αιδεσιμώτατος κ. T. Garniss, καθη-
γητής της Αγγλικής γλώσσης, μετόκη-
σεν όδός Δημοκρίτου 22.

On demande une chambre meublée en
échange de conversation Anglaise et Fran-
çaise.

Δαρι-
Ι ετην
εις τόν

Πρός
πένθος
ριστίας.

Πρός
πένθος
μας έκ
νην μας

NOUVE

Τό α
τήν Έλ
τιπροσώ
275, π
αίας δό
N. Γλι
δλείας
παρά τ

Τό
της Ρ
δία τ
ότι τ
κνούμ
στάντ
ρον
των θ
άτμο

Ο
έν δωμ
έπιπλώ
δέν γίν
στήριο

κ. κ.
τείται
νων γλ
νοθη κ
μέχρι

ENO
μετά τ
οίους κ
λήν περ
γενεία.
Miss
give B
Street.