

ΕΤΟΣ ΙΑ'. ΑΡΙΘ. (136) — (3,761)

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

ΤΙΜΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Τρίμηνος.....	Δρ. 9	
Ἑξάμηνος.....	» 16	Χρυσᾶ φράγκα..... 20
Ἑτησία.....	» 30	Χρυσᾶ φράγκα..... 40

Μετὰ μηνιαίου παραρτήματος μεγάλου σχήματος

ΑΙ ΠΡΟΠΛΗΡΩΜΑΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ
ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΤΩΝ ΦΥΛΛΩΝ
ΚΑΙ ΥΠΟΛΟΓΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΤΟΥ Α' ΦΥΛΛΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΩΠ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

ΔΕΥΤΕΡΑ, 4 Μαρτίου 1913

ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΩΝ

Εἰς τὴν 3ην σελίδα ὁ στίχος..... λεπτά 50
Εἰς τὴν 4ην σελίδα ὁ στίχος..... » 25



ΓΡΑΦΕΙΑ :

ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 16—ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ



ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ 201

ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΩΠ

Μία τιμὴ εἰς τὸν κ. Γ. Λαμπάκην

Τὸ Αὐτοκρατορικὸν Ἀρχαιολογικὸν Ἰνστι-
τούτον τῆς Πετροπόλεως ἀπηύθυνε πρὸς τὸν
κ. Γ. Λαμπάκην, γραμματέα τῆς Χριστιανι-
κῆς Ἑταιρίας, τὸ ἐπόμενον λίαν κολακευτικὸν
ἐγγράφον :

« Κύριε,

Τὸ Συμβούλιον τοῦ ἐν Πετροπόλει Αὐτο-
κρατορικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου λαμ-
βάνον ὑπ' ὅψει τὰς περισπουδάστους ἐργασίας
ὡμῶν τὰς ἀφορώσας τὴν Ἀρχαιολογίαν καὶ τὴν
Ἱστορίαν τῆς Βυζαντινῆς Τέχνης ἐξέλεξεν ὑμᾶς
ἐπίτιμον μέλος τοῦ Ἰνστιτούτου.

Λαμβάνων τὴν τιμὴν νὰ καταστήσω ὑμῖν
γνωστὸν τοῦτο παρακαλῶ ὑμᾶς, Κύριε ὅπως
ἀποδεχθῆτε τὸν τίτλον τοῦτον.

Δεχθῆτε, Κύριε, τὴν ἑκφρασιν τῆς ἐξόχου ὑ-
πολήψεώς μου, καὶ τῶν μᾶλλον διακεκριμένων
αἰσθημάτων μου.

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ ἐν Πετροπόλει Αὐτοκρα-
τορ. Ἀρχαιολ. Ἰνστιτούτου

Καθ. Ν. Πορρόφσκυ

Ὁ γραμματεὺς

Σ. Ροζάνωφ

Αὐτὸ τὸ ἐγγράφον ἐστάλη πρὸς τὸν κ. Γ.
Λαμπάκην, ὅστις, ὡς εἶνε γνωστὸν, ἀπεκλεί-
σθη τῆς ἑδρας τῆς Βυζαντιανῆς καὶ Χριστιανι-
κῆς Ἀρχαιολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ,
καίτοι εἶχε τὴν πλειονοψηφίαν τῆς ἐπιτροπῆς,
ἥτις ὀνομάζει αὐτὸν εἰσηγητὴν τοῦ κλάδου τού-
του ἐν Ἑλλάδι.