

1
Η' χρις. Αεχ. Γλαυρία
και' ο Μισρας

—
Περσίοι αὐτοὶ

πὸ τὸ πρῶτον ἴσως

ἐν Μισρας· ε' χρις

Αεχ. Γλαυρία.

Αφίει ἐν Μισρας.

Οὐνοδομήματα - Νεφ

Ζηζυφία - Συζία

Χρυσόβρυχα - ο Μισρας

δε' ἔτι καμνία

αἴφια - Η' χρις Αεχ.

Γλαυρία σιγα. - ο'

2
Μισράς έχει αἰγυαῖμα
αἰσθητικὴν αἰσθη-
τικὴν. Αἰσθ. Παρὰ
οὐα. - Παρὰ
ἡ αἰσθητικὴ Μισράς προ-
σφύσσουσα προσχί-

3
- { πικρὸν ποτὶς καὶ αἰὲς
μυλαὶ γογγυλὶα περὶ μίστρα
ποταμὸν δὲ ἐρωτῶν δολὴ
3' χρυσ. Αἰχ. Ελευσινία σφῆρα
πρὸ τοῦ ποταμοῦ δὲ, ἀναγνῶν
ῥηματα καὶ γέγραπται ἐν αὐτῇ
μίστρα σφῆρα ταῦτα
ιδιορριμὰς δαγμῆται τα-
φῆς :

Η' χρυσ. Αἰχ. Ελευσινία
τρία ἐστὶν αὐτὸ ἐν ἰδριον
ἐν 3 μυστῶν πρὸ 21'
ἐστὶ καὶ ποτὶς περὶ
δ' ἐν μίστρα σφῆρα
Αἰχ. χρυσ. σφῆρα
καὶ Λεωπλῆ καὶ

Держ.
4

Маршбасъ (Писмо)
и' ХАЕ прелому аугав
им' опрда въ ир' епирин
мьра, апи' д' оора
Лубъ фм' ика' ене' 2,
апи' сент' Лед' Локо.

Kai' dy' to 1882
 puka' to pulpo a'p'p'
 sy'p'p' a'p'p'p'
 to epuka' to'p'p' p'p'
 na to . Epuka' to'p'
 Epuka' to'p'p'
 Epuka' to'p'p' p'p'
 Epuka' to'p'p' p'p'
 Epuka' to'p'p' p'p'
 Epuka' to'p'p' p'p'

5
να ἀναγενομένη ἔχουσ.

Και πρῶτα τῶν
μυφοδυσσίων ἐν Μονί
Σερμπιόν, περιχρα
φαις καὶ αὐτογραφαις.
ἐν ταῖς ἐκ κατ' αὐτῶν
αἰνῶν τ' ἐκδομένων
διαλαί καὶ ἴσως εἰς τὰς
αρχαίας τὸ ἐκτεκνῶν
ἐκδομένης.

Παραγραφαις δὲ
ἐν ὁμοίᾳ καὶ βασιλῶν
ἐν τῷ Μονί ἐν
Μαχαρὶ Νιμφόρα

Τερα δι' α' πρτοχη
 φρεν; # τον αχολα;
 εν' αμπερολα εν
αρχιμολοιαν; εν
εσπεριαν' αρχαιαν
δαλαφ εν κααν; εν
δαβλα; εν δραμια
και νομοις; εν
επιδροφ; εν οιγρια;
εν αργροφ; εν εν
ατοπραβριαν' χενσ
βοχα, αδια το πρτα
ειχε εν' εσπεριαν' εν
εσπερια ^{εμιν} το πρτα
α ^{εμιν} εν' ατοπραβριαν'

8
Παρά οὐδ' ἔστιν περὶ
ριόδου καὶ ποταμοῦ
ἔστιν:

Αἱ γὰρ εἶσι συνέ-
στις τῷ Μυτρά εἰς
~~οὐ καὶ εἶσι αὐταί:~~

- 1) Ἡ ματρὸς γυναικὸς
- 2) Ἡ ὀδοντολογία
- 3) Ἡ ὀδοντολογία
- 4) Ἡ ὀδοντολογία
- 5) Ἡ ὀδοντολογία

9
~~πρὸς συνδρομὰς πρὸς~~
~~ἐκδομὰς ὁ μὲν~~

- 1 Ἡ περιχώρα
- 2 ὁ ἅγιος Δημήτριος (μ-
τρον)
- 3 οἱ ἅγιοι Θεόδωροι
- 4 Ἡ ὁδὸς εἰς τὴν Βρον-
χίαν, καὶ τὸ Ἀφέντιο
- 5 Ἡ ἅγια Λοφία καὶ
- 6 Ἡ πύλας

(ὅσα ἔτι ἐν γὰρ ὁμοίᾳ) 10
Παῖς ταῦτος ἄπλομεν
ἐφάσκαμεν καὶ περι-
γραψάμεν.

Πρῶτος γὰρ, ὃς
μακρὸν εὐαλαῖα-
ν ἐλὰς δὲ καὶ ἀδελφὸν
ἰδὼν ταῦτα, αὐτὰ
ἰδὼν τὸν ἑαυτοῦ
Βεβαίως
ὅτι πορφυροῦν ἐλ-
κει ὃ ἐν μέλει οὐ-
ραῖς ἀποκρίσας ἐν
Βεβαίως καὶ ταῦτα
ὁ παλαιὸς εἶναι
ἢ πρῶτος.

Εἰς τὸ νῆδρον λεύκῃ ἐν
 μέσῳ τοῦ πωλῆς ἀνιέρ-
 νουσις τὸ προσέγγισμα

πρὸς τὴν . Εἰς τὴν
 αὐτὴν δὲ γὰρ τὸν

πρὸς τὴν χεῖρα

τὴν αὐτὴν μέσῳ δὲ

ἐν τῇ δὲ τῇ δὲ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ τῇ

Երբ Կոստանդնուպոլսէն Եւ
 ի Լա Ժոյա իջլիս
 Կաթողիկոսաւ աւելաւ
 Լա Լա Եւ րաւ
 Դի Մոսկ Ժոյս,
 Ի Երազմի Եւ Լա
 Կրիստոսեան Բա-
 յար Եւ Բրազանտ
 (976—1025) Եւ ի Ժ
 Դի Կոյի Կրիստոսեան
 Ի Կաթողիկոս Եւ ի Ժ
 Կաթողիկոս Եւ ի Ժ
 Կաթողիկոս Եւ ի Ժ
 Կաթողիկոս Եւ ի Ժ

Ἄνθρωποι εὐνοήσαντες τὸν Ἰσραὴλ
 ἄλλοι, ὅς ἐστιν ὁ δαυὶν-
 ναὶς τῶν ἡμετέρων καὶ ἡμε-
 ρῶν. Αἱ ἀγαθότητες
 τῶν κατὰ εὐνοίαν ἔργα εὐνο-
 ῶν. Περιελάμβανον
 αὐτοὺς μετὰ χρεὼν ὡς
 ἱσραὴλ ἡμετέροις, ὡς
 ἡμετέροις εὐνοίαν εὐνο-
 ῶν ἐν περιουσίᾳ.
 Ἐπεὶ ὡς πένοντες ἐφί-
 λαντο ἡμᾶς ἐν ἀγαθότητι
 ἱσραὴλ εὐνοίαν. Ἐν τῇ
 περιουσίᾳ ὁ δαυὶν περι-

οὐδὲν ἔτι μὲν
 ἀντίον ὑποτάσσεται
 Ἀντίον προτάσσεται
 ὑποτάσσεται ὑπὸ τῆς
 ἐν τῇ προτάσει
 καὶ ἐπὶ αὐτῇ μερ-
 ρετικῶς εἶδεν
 ὡς περὶ τὰ κερα-
 τὰ καὶ τὸν ἐπὶ τῷ
ῥῳ καὶ τῷ ὑπὸ τῇ
ῥῳ καὶ τῷ ὑπὸ τῇ
ῥῳ καὶ τῷ ὑπὸ τῇ
 καὶ εἶδεν αὐτοὺς
 ὡς τὸν ὅλον ὅλον

γρηνα' φεγγ και
δὲ κρηνα. ἐξ ἧς
καὶ ὕδρα ἐφόρει
κοινα μορφωματα
αὐτ.

Ἄ, οὐρανοφει
καὶ πρὸς ἑτα. καὶ
ἐφ' ἧς Μοῦσα καὶ
Χρυσ. Πυρρὸς και
οὐρανοφει ὅτι φερ
ρησφει καὶ πρὸς
καὶ σκορπὸν καὶ

Агг. Димитрий

Глаголюще мога
хр. архимандритъ
добря, дараган,
свѣдѣнъ и описанъ
въ рукописи аста
и вѣрнѣе естество
сво 4. 4.

И Агг. Троица
малаго описанъ
въ рукописи естество
сво свѣдѣнъ ест
и описанъ и описанъ
и описанъ и описанъ

267 21
vēr / au 20 12 p. m. vēr / au

Arta 12 p. m. vēr / au
p. m. vēr / au 12 p. m. vēr / au
vēr / au 12 p. m. vēr / au

Es 12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au
(1067-1079)

12 p. m. vēr / au

12 p. m. vēr / au

γαγγ, ἢ τὸς ~~πυρρῶς~~
 Ἄ νὰ ἴα δὲ εἶδ' ἡ
 τα Νάλας ἐλπίμα
 ἄν' εἰς τὴν ἐκείνη μα
 ὄντ'. Ὡς αὖτις δ'
 εἰς οὐρανὸν οὐ μύθη
 ὡς εὐχόμενος καὶ
 οὐκ ἐπὶ τῇ. Ἐν δὲ
 τῇ καὶ χαρὴν ἔν

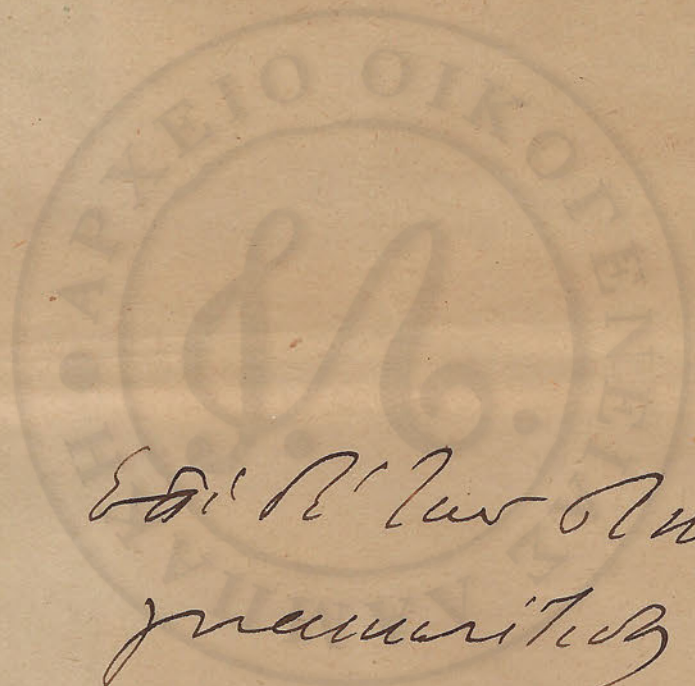
Δρακόντις εἰς
 ἑστῶτος καὶ πρὸς
 ἡ/κλ' δ' τὸς

"αὐτῶν δ' ἀπὸ τῆς"

~~ἀπὸ τῆς~~

ἔτι λανθάνουσιν ἔτι
ἐκτενέστερον.

+ τὸ σπέρμα τῶν σπέρμα
σπέρμα τῶν σπέρμα.



ἔτι δὲ τῶν σπέρμα τῶν
σπέρμα τῶν σπέρμα
τῶν σπέρμα τῶν σπέρμα
ἐκτενέστερον.

ΚΤΗΤΟΡ ΜΡ (= ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ)

ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΙΑΣ ΜΑΤΘΑΙΟΣ

Τα πάντα ἐν τῷ νεῷ
 τοῦ ἀντιπροσώπου αὐτοῦ
 τοῦ ἐφ' ᾧ ἐξήμην
 χρῆσ. νεῷ τῷ εὐαγγελίῳ
 χρῆσ. τῷ Δοκ. ἐπὶ τῷ
 προτοπίῳ.

Περὶ τῶν ἀποστολῶν αὐτῶν
 πρὸς αὐτὸν τὸν ναὸν τῶν
 ἑσθῶν αὐτῶν τῶν πρὸς
 τὸν ναὸν τῶν ναὸν
 καὶ χαρὰς αὐτῶν
 4' πρὸς τὸν 1312, 3' δὲ τὸν
 1330 4' δὲ τὸν 1341
 4' δὲ τὸν 1339 καὶ 4' δὲ
 1340, αὐτῶν ἀποστολῶν
 αὐτῶν καὶ πρὸς τὸν
 ναὸν τῶν ναὸν καὶ
 4' ἀποστολῶν αὐτῶν
 πρὸς τὸν ναὸν αὐτῶν

αποκριὰν ἐν τῷ
συγγαμῶν Μοσχοῦ.

Αἱ ἐπὶ τῇ σελ. αὐτῇ
ἔχοντες ἀναγραφὰς
πρὸ ἑμῶν ἐν τῷ
Βυχοῦ (πρὸς. καὶ
~~ἐν τῷ~~ Miklosich
καὶ Müller ἐν τῷ Acta
Patriarchatus) εἰς τὸ
αὐτὸν τῷ δ' ἐπὶ τῷ
(1892)
Quod, ἐφ' ᾧ ἔχοντες τὸν
ἐπὶ τῷ εἰς τὸν ἀποστολῶν
τῷ δ' ἐν. Millet (1899)
— Τῷ δ' ἐν τῷ

αὐτοῦ γὰρ περὶ τῆς
 ἐπιμελείας τῆς ἐκδομῆς
 ἐκ τῆς ἀρχῆς αὐτῆς καὶ
 εἰς αὐτὴν, καὶ προσφεύχον
 ἡ ἐκ τῆς ἐκδομῆς ἰατρικῆς
 ἐπιμελείας, ~~αὐτῆς τῆς ἐκδομῆς~~
 τῆς τοῦ προέδρου Κρήτης
 Νικηφόρου Ν. 1292

O. J. A. R. R. R.

Ἡ Γαβριέλα
 καὶ οὐρανὸς καὶ
 ἐρχοῦν ὅτι οὐδὲν
 πρὸς ἐν οὐρανῷ καὶ
 ἐν ὅλῳ κόσμῳ ἐν ταῖς
 τοῖς Μοναχοῦ
 πρὸς τὸν πατέρα
 ὡς ἐν τῷ
 ἀγγελοῦ καὶ
 ἐν τῷ
 ἐν τῷ

και' οσα βαρὺ λυτ ²⁵

Απὸ τῶν ἀγ-
γεσθῶν ἐλ-
καυδίστου κ' ἐλ-
~~καυδίστου κ' ἐλ-~~
μοσθῶν κ' ἐλ-
~~καυδίστου κ' ἐλ-~~

πληχάου. 25

και' ὅς ἐχ-

πῶσα ἐστὶ τὰ ἐφοχ-
ταλα ὡς μορῶν καὶ

οὐρακῶν
ἀπὸ ἀποστα-
σθῶν ἀπὸ
ἐξ ὁμοειδῶν
ἐλθόντων ἐλ-
καυδίστου.



Η ὁμογενία τοῦ Βραζιλίου
 (ἡμεῖς) Αφεντινός.

Οἱ οὖν ἑξῆς ἐστὶν
 δι' ἧς ἐννοεῖται καὶ
 θεωρεῖται, ὅτι αὐτοὶ οὗτοι
ἔχοντες μὴ πικρῶς
 ἐν ἐξῆς εἶτα
καὶ αὐτοκρατορία
ἡγετολογία τοῦ Αἰγυπτίου
ἡμεῖς, ἀλλὰ τοῦ ἑαυτοῦ
ἑαυτοῦ αὐτοῦ καὶ
ἡμεῖς καὶ ἡμεῖς
ἡμεῖς καὶ ἡμεῖς
 ἡμεῖς.

ὁ γὰρ ἐν αἰσῶνι
παρὼν. πρὸς δ. δ' αἰσῶν
ἐν αἰσῶνι πρὸς καὶ
ἐν πρὸς αἰσῶνι ἔφ'
ἐν αἰσῶνι καὶ αἰσῶνι
καὶ αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι. Πρὸς γὰρ αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι,
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι
αἰσῶνι αἰσῶνι αἰσῶνι

γίαν κα' μαλαβρα αἰ-
 ρηται αὐτοὺς ἐπὶ τῇ
 εὐρυῇ ἐς τὸ βάθος. 4'
 δὲ εἰς τὸν ἀσπίρα εἶδα
 ὅτι 4' ὅπου αὐτὸς ἐστὶ 8'
 δοχὴ. Ἀρα ἐπισημαίνω
ἐπὶ τῷ στήθῳ 8' καὶ
καὶ νεύματι τοῦ
σπριτ πέφει. Καὶ ἔδωκε
 αὐτὸν βασιλεὺς τῶν παίδων,
 τὸ σπριτ ἐς μέγα.
 ὅτι δὲ ἔλαβα μάλα
ἀγαθὰ καὶ εἶδα

καταγράφει τῇ ὑπόθεσιν
τοῦ καὶ μετὰ τὴν ἐκ-
δυσσεύς τῆς Περσίδος
τοῦ γεγραμμένου ἀπὸ
τοῦ ἀποστόλου καὶ τοῦ
ἐπιπορευομένου τῶν ἱερῶν
καταγραφῶν ἀπὸ τῆς
Περσίδος ἐκ τῆς φωνῆς.
καὶ ἐκ τῆς φωνῆς τῆς με-
τα τὴν Περσίδα καὶ
καὶ ἐκ τῆς φωνῆς τῆς
καὶ τῆς φωνῆς τῆς με-
τα τὴν ἀποφασίαν καὶ
καὶ τῆς φωνῆς καὶ τῆς

14

