Χρόνος τῆς οἰκοδομῆς τοῦ Ναοῦ τῆς Καππαδόκας.

Κατὰ τοὺς χρόνους τῆς τέχνης, ὁ ἱερὸς Ναὸς τῆς Καππαδόκας, ἀνῆκεν εἰς τὴν γ' περίοδον τῆς χριστιανικῆς ἀρχιτεκτονικῆς τὴν ἀπὸ τοῦ θ'.– ιε'. αἰῶνος ἐπικρατοῦσαν, ἰδίᾳ δὲ φέρει τὸν ρυθμὸν καθ' ὃν οἱ χριστ. Ναοὶ ἀπὸ τοῦ ια'.–ιγ'. αἰῶνος ἐν Ἑλλάδι ἐδρύοντο. Πλὴν ὁ κόμητας τοῦ 1143 ὡρίσατο τὴν ἑορτὴν τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου ~~ἐπὶ~~ γενικὴν ἑορτὴν τοῦ Κράτους, ἀν δὲ ὑποθέσωμεν ὅτι ὁ ναὸς οὗτος ἀμέσως ἀπ' ἀρχῆς εἰς τιμὴν τῶν Εἰσοδίων ~~τῆ~~ ἐκτισθῆ, τότε βεβαίως δὲν ἠδύνατο νὰ ὑπάρξῃ πρὸ τοῦ 1143 μὴ ὑπαρχούσης τῆς ἑορτῆς. Καὶ τῷ ὄντι, καὶ ὁ ἀρχιτεκτονικὸς τοῦ ναοῦ ῥυθμὸς καὶ ὁ χρόνος καθ' ὃν ὁ κόμητας ὁ κόμητας τὴν ἑορτὴν ἐπεβάλετο ἀντιμαρτυροῦσι νὰ παραδεχθῶμεν ὁ ναὸς οὗτος δὲν εἶναι ἀρχαιότερος τοῦ 1143. Οἱ Σταυροφόροι ὅμως οἱ ἀπὸ τοῦ 1204 εἰς Ἀθήνας ἐλθόντες εὗρον τὸν Ναὸν τοῦτον ἤδη ἔργον αὐτῶν εἶναι ὁ πρὸς δυσμὰς στραφεὶς οὗτος ξυλόστεγος καὶ πρὸς τὸ ῥυθμοῦ ἔχον τοῦ βυζαντινοῦ ῥυθμοῦ ἐπομένως ἄρα ὁ Ναὸς τῆς Καππαδόκας ἀνῳκοδομήθη κατὰ τὸ διάστημα ~~μεταξὺ τοῦτου χρόνου καὶ διάστημα ἀπὸ~~ τοῦ 1143–1204 ὅ ἐστι ἐν τῷ μεταξὺ τούτου χρόνου διαστήματι τῶν 61 ἐτῶν. ~~ἐπειδὴ~~ Εἰκάζομεν δὲ ὅτι ἀνῳκοδομήθη καὶ ἀπηρτίσθη ἐπὶ τῆς ἑορτῆς ἐπομένως ὁ σημερινὸς οὗτος Ναὸς κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην κτισθεὶς ἦτον καὶ εἰς τὸν πρώτιστον ἐν Ἑλλάδι χριστιανικὸν ναὸν τὸν εἰς τιμὴν ~~τῆς~~ ~~Θεο~~ τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου καθιερωθέντα.

Ἡ ἑορτὴ τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου καθιερώθη τὸ πρώτον εἰς γενικὴν βυζαντινικὴν ἑορτὴν τοῦ Κράτους τοῦ 1143 ὑπὸ Μανουὴλ τοῦ Κομνηνοῦ ἐπομένως ὁ Ναὸς οὗτος δὲν ἠδύνατο νὰ ὑπάρξῃ ~~πρὸ~~ πρὸ τοῦ 1143 μὴ ὑπαρχούσης τῆς ἑορτῆς [illegible] ὅτι ἀρχαιότερον αὐτῶν δὲν εἶναι [illegible] τοῦ Ναοῦ [illegible] ~~ἐπιγραφὴν~~ [illegible] ~~ἀνῳκοδομήθη~~ [illegible] ναὸς καθ' ὃν οἱ ἔχει [illegible] ~~ἀπὸ τοῦ~~ [illegible] ~~τοῦ 1143 αὐτῷ~~ [illegible] ονο. Ἐπομένως ὁ ἱερὸς Ναὸς τῆς Καππαδόκας [illegible]

Τὸ οἰκοδόμημα τοῦ Ναοῦ ἔχει μῆκος μὲν 10,30 πλάτος δὲ 7,35 τοῦ γραμμ. μέτρου. Ἡ δυτικὴ πλευρά αὐτοῦ ἤτοι ἡ μεταγενεστέρα φραγμὴ τροβάλλει καὶ ἀτελεστέρα δὲ ἀποφαίνει τὸ τάφοειδὲς τῆς ἁγ. Βαρβάρας.

Εἰς τὸ σύμμα τοῦ ναοῦ κοινῶς φέρεται, ὅτι τὸν ναὸν τοῦτον ὠκοδόμησεν ἡ Εὐδοξία, καὶ ὅτι ἐξ ἐναντίας οἱ ἐπίσκοποι τοῦ Ναοῦ τὴν ἀδιάσειστον ταύτην γνώμην, ἐπιστήμας χειροῦς γράμμασιν ἐν τῷ Ναῷ ἐκτεθειμένοις ὅτι ἡ αὐτὴ Εὐδοξία τὸ 418 τὸν ναὸν τοῦτον ἀνήγειρεν: ἡμεῖς πρῶτον θὰ ἐπιθεωρήσωμεν, ὅπως τὸ ὅτι εἶναι μὲν τοῦτον σιγνὸν ἀρχαιολόγημα ἀπὸ τῆς παλαιᾶς ἐκείνης, δυνατὸν ὅμως τοῦτο δὲν ἀγνοεῖται ὅτι ὁ ἀρχιεπισκοπικὸς θρόνος ἐν ὁ Ναοῦ φέρει, ἐν ὅσῳ ἀγνοεῖται τῆς Ἁγ. Ἑλένης καὶ μόνης τοῦ μεγαλοῦ βάκτου τοῦ Κωνσταντίνου F βραδέ- F (+565.)
τερον, ἠγέρθησαν ναοὶ θυσιῶν τοιούτου. Τοῦτο δὲ εἶναι ἔργον τῶν ἐπιγόνων νὰ γνωρίζωσι καὶ διὰ τοῦτο δὲ, τὸ γνωρίζουσι τὸ ὀνόμασμα ὅμως ἐπρέπει νὰ ἔχωσι τὴν πείθησιν τοιούτων θραυμάτων ἔτι οὕτως ἐπιθήμας γραφόμενα πεσοβάλλουσι τὴν ἐπιστημονικὴν ἀξίαν τοῦ τόπου. ~~ἢ ἐὰν τὸ θρόνιστον~~ ἡ γνώμη ἡμῶν ἐπὶ τῆς βάσεως ἔχει δίδας ἐν τῇ παραδόσει τοῦ λαοῦ, ὅτι τὸν ναὸν τοῦτον ὠκοδόμησεν ἡ Εὐδοξία σωματικῶς ἀναβεβιωμένος εἰς τοὺς 12 δίδυν ἐκκλησίας ἀς ἐν Ἀθήναις ἀν-

ἡ καὶ παρακινήσεν τὸν Λεών
κομητόριον, οὐ ἡ χάρις εἶναι
~~ποῦ~~ μεταγενεστέρας τῶν κόσμου
κειμένων.

Τοιαύτης δόξης ἐρώτημα
ὑπάρξει ἐν τῷ Λεῷ τῶν
Νικοδήμων οἱ τοιαῦταις ~~χρόνοις~~
ἔχουσιν, ἐπ' Μοῦ Δαρίου, ~~τὸ~~
~~τὸ τοῦ Δαρίου δεύτερον~~
~~κεῖσθαι~~ ὁ κατὰ τὴν ἀγ.
Ἀποστόλου ἢ ὁ ἐν Ἀντι-
οχείᾳ τῶν ἁγ. Πάντων
~~κατ.~~ Παρακίμενα, ὅτι
χειρόγραφον κομητόρου
ὑπάρχει ἐν τῇ Μονῇ Κα-
θαρείνῃ, εἰς τὴν ὥμορφη
Χαμηνίς, ἀγρμίτη[1] ~~ἀπ~~
οἱ τοιαῦτα αὐτὰ οἱ ἡ εὐσέβεια
~~τῆς~~ ἐν τῇ μεταβολῇ ἡμε-
ρῶν τοῦ Λεῶν τοῦ Καμα-
ειάδη πρὸς τὸ θεόν, εἰ
μὴ πρὸς ~~τοῦ~~ ὀρθόδοξον
ἐν τῷ πρέπῃ δόξαν.

Γ. οἱ τὸ πρὸ τοῦ Δαρίου ἐρεύ-
νων κείσθαι εἰ ἡ κόσμου
κείται ~~τοῦ~~ τὸν ὀρθόδοξον
οἱ δόξης κατ'.

---

1. τοιούτων κομητόρων ἔστω
ὅτι ἦν, οἱ ~~ἀπὸ~~ ~~ἀπ~~ τοῦτοι
τὸ ὄμορφον ὅτι μεταβολαὶ τῶν
~~τῶ~~ Μονῆς κείσθαι τῶν ἁγ.
Πάντων.

Τὸ παρὰ τὸν Ναὸν
τῆς Καμπαρέας ἀναμνηστικὸν
χριστ. μοναστήριον.

Πάσαν εἰς ἀρχαίαν ἐπιγραφὴν
ἀπὸ τὴν ἁγ. Τράπεζαν ἔχον δο-
λωτὸν σίνοδόμημα εἰς ὃ κατε-
τίθετο τὸ λείψανον τοῦ ἁγίου
καὶ οὗ τὸ ὄνομα ἐπιγράφει ὁ Ναός.
~~Ἐν τῷ ναῷ τῆς ἁγ. Τραπέζης~~
~~ἀποκείμενον εἰς τὸν τάφον τῆς μετα-~~
~~βάσεως τάφου τῶν Μαρτύρων~~
~~καὶ ἀπὸ ἄνω τοῦ χωρίου τοῦ~~
~~Ἄνω.~~

Μετὰ ταῦτα ~~ὅμως~~ ἀπὸ τὴν ἀπόγνωσιν
τῶν Ναῶν κρύπτει ἐκεῖ καὶ τὸ
λείψανον ἐν ἀπόγνωσι ἀναμ-
φεσβήτητος τὰ ἀπὸ τοῦ ἐπιφα-
νοῦς ~~ἐκεῖ~~ τῶν Ἀγγείων, τῶν
θρεπτῶν τῶν θείων τῶν Ναῶν
τῆς τοιούτου τῶν χρόνων
ἐπιμορφήσεν ἡθος ἀπὸ ὅπου θέλω
ἐν τῷ περιβόλῳ τῶν ~~Ἀνω~~
ἐπιγνωσθῶ, μετὰ δὲ τὴν ἀνακο-
μιδὴν τῶν λειψάνων, τὸ φαί-
νεται ὅτι δὲ ἔκειτο εἰς τὸ ἀπόκρυφον
χειμαινοῦ, ἀλλὰ βεβαίως
γίνεται χρόνον τινὰ ~~ἐκεῖ τῶν~~
τὸ ὅπου χειμαίνει, ἐπὶ ἄλλο
ὁ αὐτὸς τόπος μετὰ τὴν ἀνα-
κομιδὴν ~~λείψανον~~ τῶν λειψάνων,
τὰ ὅτε ~~ἐπιδόθη~~ ἐπὶ
τὴν ἀπὸ τοῦ Ναοῦ κρύπτην

Ἐπὶ τούτῳ δὲ τοῦτο ἀποφάσεις εἰς
τὸν, ὅτι ~~εἰς~~ αὐτοῦ εἰς
τὸν τόπον τῶν Μαρτύρων
ἐχειμάνισαν καὶ τὸ τοῦ
ἁγ. Τραπέζης ἐκεῖ τῶν
χωρίου τοῦ Ἄνω.
Κ' σήμερον δὲ δὲ ὅλαι
ἡ ἐκκλησία ἐρείπια Ναοῦ
αὐτοῦ τοῦ Ναοῦ τῆς ἁγ.
Ἐπιφανείας.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Χρόνος τῆς οἰκοδομῆς τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Καισαρείας.

Εἰς τρεῖς περιόδους διαιροῦνται τὰ χριστιανικὰ οἰκοδομήματα· ἡ πρώτη περίοδος ἐκτείνεται ἀπὸ τοῦ δ'. – ζ'. αἰῶνος ἡ δευτέρα ἀπὸ τοῦ ζ'. – θ'. ἡ δ' τρίτη ἀπὸ τοῦ θ'. – ιε'. ὅτε ~~ἀρχίζει~~ ἡ τέχνη ~~ἐν τῇ Δύσει~~ καταπίπτει. ~~[ἡ τοῦ ἀρχιεπισκόπου οἰκία ἡ Καισαρείας μέρος, ἀνῆκον εἰς τὴν τρίτην περίοδον]~~ Τῆς τρίτης περιόδου μόνον χαρακτηριστικὸν ἔχει, κατ' ἀρχὰς μὲν ἡ ἐπὶ πλατυτέρου τοιχώματος τοῦ τρούλλου ἐπίθεσις [Κυριάδης Δαρή] ἀρχαὶ Πάτας περί τι ἐπὶ τοῦ ἀρχαιοτέρου δήλωσις [ἅγιοι Θεόδωροι Καισαρείας Ἀγ. Εὐθύμιος] περὶ δὲ τὰ τέλη τῆς περιόδου ταύτης τοῦ ἀστερομέτρου σχῆμα τοῦ τρούλλου ἐπίθεσις [καὶ ὁ Σωτὴρ πρὸς Β. καὶ ὑπὸ τοὺς πόδας τῶν Ἀποστόλων.] ὁ ἀρχιεπισκοπικὸς θρόνος τῶν Καισαρείας ἐν τῇ μέσῃ τῆς τρίτης περιόδου ~~ἔχει~~ ἔχει περὶ τὸν ια'. – ιβ'. αἰῶνα. αἱ δύο αἱ τοῦ ιε'. – ιβ'. αἰῶνος.

~~Ἐν τῇ~~ περιόδῳ δὲ ταύτῃ ἡ αἰτία ἐκείνη ἡ ἀνέγερσις τοῦ ἱεροῦ τῆς Ἀγίας Σοφίας ἐν Κωνσταντινουπόλει ὑπὸ τοῦ Ἰουστινιανοῦ, ἐν ᾧ ἤρξατο ὁ Κεραμεύς τὸ πρῶτον κατὰ τὸν ἕβδομον αἰῶνα ~~ἐν τῷ Κεραμεικῷ~~ [867] οἰκοδομεῖν [1057 – 1204.] ~~ἐν τῷ Κεραμεικῷ~~ ἡ ἔδρα τῶν πάπων τῶν Θεοδόσιον ἐν γενικῇ ἑορτῇ τοῦ Κεραμεικῷ Δεκέμβρη τὸ πρῶτον ~~ἐν τῷ Κεραμεικῷ~~ ὑπὸ Μαν. τοῦ Κομ. ~~ἐν~~ – καὶ τοῦ ια'. αἰῶνος τοῦ 1141. κτίζει δὲ ὁ θεμέλιος τοῦ Καισαρείας ἀπὸ Μαρίας καὶ ὑπὸ διαδόχους τῶν ιβ'. μὲ ἐπιδεξιότητα τῶν ἑορτῶν.

Ἡ μαρτυρία τοῦ Β. τοῦ Ἀλεξανδρινοῦ ὅτι ἐν ἔτει Υ. ὁ Κ. ἐκτίσθη ὑπὸ τοῦ ἀρχιεπισκόπου Δίωνος ὁ ναὸς τῆς Καισαρείας.

Ἡ πρὸ τοῦ δ'. αἰῶνος ἱστορία δὲ λαμβάνεται ὡς ἔχει δόξης τῆς ἱστορίας τῶν διωγμῶν. ~~οἱ δὲ χριστιανοὶ~~ οἱ ἀναθεώρησαν τὰ χριστιανικὰ τὸν ὅλον βασίλειον ἀπηγορεύοντο κατὰ τὸν περὶ collegiorum illicitorum νόμον τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας. Ἐν τοῖς δὲ χρόνοις τῶν ἀποστόλων οἴκοι μεγάλοι, ἐν ᾧ ἐκκλησιάζουν.

~~χρόνος~~ ἀπόγραφον ἀναγνώσεως ἡμέας καὶ παραδίδομεν ὅτι ὁ τῶν ναοῦ τῆς Παναγίας, τὸ θαυμάσιον ἀπόγραφον τοῦ τῆς Χρίστιανοῦ ναοῦ ἐν τραγγιανῷ ἀπόγραφον ἐξ βυβλία καὶ ὅσους ἀπόγραφον εἰς τὴν πρώτην περίοδον τῶν χριστιανικῶν οἰκοδομημάτων τὴ μέρον χαρακτηριστικόν τὴν ~~τῶν~~ ~~ἔξω στῆ. ὅλων ἔξω~~ τὸ δρόμικον καὶ ἐξ τὰ ἔξω στῆ. [ναοῦ δρόμικοι ναοί ἐν ὁ στύλοι καὶ ἐν ὁ τρούλοι.] ἀρχαῖς τὸ θαυμάσιον ὅλ εἰς τὰ ταῦ τοῦ ναοῦ ~~ταῦτα~~ ἀπόγραφον, οἱ ἐν τῇ μεσημβρινῇ ἡμέρας τῶν Χριστιανῶν ~~ἀπο~~ ἐκκλησιάζομεν ἡ ὀρθόδοξοι ἐξ τετράγωνοι ἐν ὁ 8 εἰδοῦ καὶ θέτοι, οἱ δὲ ὁποῖοι ὁρίζονται καὶ οἱ ἄλλοι βυβλίοις ἄλλοτε ~~ἀπόγραφον~~ ἀπόγραφον μέρος ἐθνικοῦ ναοῦ ἐν τὸ θαυμάσιον τοῦ ὄρους Ἀθηνᾶς καὶ Δημήτρος ὅπερ κατὰ ~~τὴν ἀρχαῖο~~ ~~χρόνους~~ εἰθίζετο ~~ἀπόγραφοις~~ εἰδοῦ καὶ ὁ ὅλος ναὸς τῆς ~~τοῦ μέρους τοῦτον.~~