

Περὶ τῶν ἐν τοῖς διαγράμμοις συμβόλων
τῶν πρώτων χριστιανῶν.

¶ Πρὶν ἢ
οὐκ ἔστω πρὶ
τῶν κατωτέρων

Ἐν τῇ τῶν σπουδαίων καὶ ενδιαφερόντων κεφαλῇ τῆς χριστιανικῆς ἐρχαιογραφίας, ἴσθι τὸ περὶ τῶν διαγράμμων καὶ τῶν συμβόλων οἷς οἱ πρώτοι χριστιανοὶ ἐχρῶντο, αὐτοὺς καὶ τὰς ἀγνείας τοῦ ~~τῶν~~ ^{ἐδωκεν} ~~δύναμτος~~ ^{αὐτοῦ} ἀπὸ τῶν ἱδνικῶν ἀποκρύπτοντες. οἱ διαγράμμοι, οὓς ὑπὸ τριῶν συνε-
χεῖς αἰῶνες τὸ νέον δόγμα ὑπέστη, εἶδη ἀνέκοντο, εἰ-
σε φρικαίους. ὁ ἑσθίσιος, ὅστις ἐν τῇ ἐκκλησιαστικῇ αὐτοῦ
ἱστορίᾳ, καὶ ἰδίως ἐν τῷ V βιβλίῳ τὰ κατὰ τῶν χριστια-
νῶν τοιμηθέντα βασανιστήρια ἀπαράδειξά τὰ περιγράψῃ, μὴ
ἦν τὴν σύγκρισιν αὐτοῦ, ἀλλὰ ~~ἀνδρῶν~~ ^{ἀνδρῶν} κιαγραφαὶ μᾶλλον, ἢ
ἀγνῆς τινὰ εἰκόνα τῶν γεγονότων ἡμῖν παρίστανει.

Ὁ ἄνθρωπος εἶχε ὁμοίαν τὴν ἐξόντωσιν πάντων τῶν ὁπα-
δῶν τοῦ ἐδωκενίου, νέοι, γέροντες, παρθένοι, ἄνδρες,
πάσης τέξεως καὶ ἡλικίας, ἀδιακρίτως ^{ἀνέκοντο} ~~πρὸς τὸν~~ εἰς
τὰς πυλῆδας, ἱρρίπτοντο εἰς τὰς φλόγας, εἰς τὰ θύρια
εἰς τοὺς βωτοὺς τῶν δαυαδῶν καὶ ποταμῶν, ἱρρα-
πτοντο ζῶντες εἰς δέρματα βοῶν ἢ ἑτέρων ζώων ἁ-
γεα δὲ ἐξετίθεντο εἰς κατασπαραγμὸν τῶν ἀγρίων θη-
ρίων ἢ βαθυπύθων καὶ κατ' ὄμιον κατέκαιον τὰς σάρκας
αὐτῶν μέχρις ὅτου οὐκ ἔμενεν τὸ πῦρ καταναλισκόμενα
πάντες ἐξέπνεον. Οὕτως ἡ Βλαδὴνα ἐβασανίσθη

11 ἀπὸ τῶν δυνάμεως εὐσπέρως^{1.} ὁ δὲ Μάτταρος ὁ
 ξαύκτος καὶ Ἀτταγος ἦγοντο ἐπὶ τὰ δηρία^{2.} εἰς τὸ
 δημόσιον^{3.} ~~Ἡραῖς, Ἰγνάτιος, Διονύσιος, Παύλου~~
~~Προδῆρος, καὶ παρὸντος Ποταμίαν καὶ μετὰ τῆς~~
~~μητρὸς αὐτῆς Μαρκελλῆς, Περπέτουαν, καὶ ἑκοσά-~~
 της ἡ~~ς~~ ἀτρομῆτος ἀνῆλθεν εἰς τὸ ἐμφιδέσασθαι, ἵνα
 περιέμενον αὐτὴν τὰ ἄγρια δηρία, κρατοῦσα καὶ τὰ
 τῶν ἐγκύμων καὶ τὸ ~~τροφεῖον~~ αὐτῆς ~~καὶ τὸν~~ βρέφος,
 οὐδὲν ὑπὸ τῶν δεινῶν τοῦ ~~αὐτοῦ~~^{ἀφ' ἑαυτῆς} αὐτῆς περὶ
 καμπτομένη, καὶ ^{ἐν τῷ} ~~ἐν τῷ~~ ^{γινώσκοντι} ~~γινώσκοντι~~ τῶν ἐγγίων δηρίων.

Οἱ δὲ ποτε ὁ Νέρων ἀπὸ τοῦ Παγατίου μετέβαινε
 εἰς τὸ δέσασθαι, καὶ οὐδὲν ^{προτίστη} ~~προτίστη~~ ^{κατὰ τὴν καὶ τὴν} ~~κατὰ τὴν καὶ τὴν~~ ^{μαρτυρι-} ~~μαρτυρι-~~
 κῶν σωματικῶν ^{ἀπὸ} ~~καὶ τῶν~~ ^{πρότερον} ~~πρότερον~~ ^{ἡδύχρη} ~~ἡδύχρη~~ καὶ
 πλοῦς ~~ἐμφανήτων~~, ὡς δὲ γὰρ, οὐδὲν ἐπὶ ἔργον ἀμότητος
 μέσση ὅτι οἱ δὴκται δὴν ἰσχυρὸν ὅπως ἐξουτάσσει
 τὴν τροφεῖαν ταύτην τῆς εὐαγγελικῆς ἀδωότητος νοσίου.

Οἱ χριστιανοὶ τὰ ἥκιστα ἠδύκα' καὶ σκληρὰ
 δημόσια τῶν ἐθνικῶν δαμάτα ἀποφεύγοντες, ἐκασοῦντο
 ὑπὸ τοῦ ὄχλου μισάνθρωποι, καὶ πῶς ^{ἡν} ~~ἡν~~ ποτε

1. ἑρμ. ἑκκ. 8 π. V. καὶ α'. σ. 416.

2. αὐτὸ δὲ. σ. 421.

οι ὁπαδοὶ τοῦ Εὐαγγελίου τῆς εἰρήνης, οἱ ἀπὸ καρδίας
καὶ τὸν ἐχθρὸν αὐτῶν συγχωροῦντες καὶ συμπετόχων
τῶν ἐν τοῖς ἀμφιδράτοις δημοσίων διαμάχων, ἀρεῖ
γινώσκοντες ὅτι καὶ τῶν τῶν ὑπὸ τῶν Ρωμαίων
Αὐτοκρατόρων ἐν διαστήματι 133 ἡμερῶν κατεσκευ-
ράχθησαν 10000 δούλων; ἢ πᾶς ἔτι οὐρανόθεν ἢ ἐκ τῆς
αὐτῆς τῶν χριστιανῶν κοινότητος, καὶ συμπετόχων μετὰ
λαοῦ μεθύοντος καὶ ἀντροφάντος ἐν τῇ ἐκχύσει αἵματος
καὶ ὅστις ἐν τῇ φοβερᾷ αὐτοῦ ταύτῃ ^{μέλει} ~~ἐκκέντηται~~ οὐδὲν
^{ἐν} ~~ἐν~~ τὰ ἀνάκτορα τῶν Ρωμαίων Αὐτοκρατόρων ἐξήτε
ἢ ~~αἷμα~~ ἄρτον καὶ αἷμα; (nam et ex cense)
Οἱ σοφοί, μὴ ἐνεχόμενοι καὶ ἀδραχόμενοι ἐπὶ ἀμα-
δῶν Ἰουδαίων, ἀλλοτε μάλιστα ἀγίων ἀγαθῶν τιμῶν
τίμης τῆς Γληγορίτ, ἐκείνων τὸ δόγμα αὐτῶν
μωρίαν, αὐτοὺς δὲ μωροὺς. Ὁ λαὸς μὴ ἔλπιον εἰς
τοὺς οἴκους τῶν χριστιανῶν εἰδὼς, ἐκείνη αὐτοὺς
αδελφούς (αἶρε τοὺς αδελφούς) Ἐσθὲ δὲ ὡς ἐκ τοῦ
φόβου τῶν διαγνήων, κρυπτόμενοι ἵπτεον τὰ τῆς
χατρίας, κατηγοροῦντο ^{ἐως} ~~καὶ~~ συναρμόττοντες κατὰ τῶν
ἀρχῶν, ἐν δὲ τῷ σκότει ^{ὅτι} ἀνηκούστοις ἀδελφουργί-
ας καὶ ἀνδρωποφονίας τεύοντες, ^{1. ἐκείνη} ~~ὅτι~~ ἵκοντο αὐτοὺς
γένος

4. καὶ τῶν πολλῶν δὲ κατηγοριῶν αὐτῶν ἀπὸ τῶν τοῖς
στρατοῖς ἀναρρόμεν μόνον ~~καὶ~~ ἐστὶν ὅτι
α). διεφύετο μετὰ τῶν Ἰουδαίων ὅτι οἱ

+ εἰς τὴν χερσην τοῦ ἀγαθῆς



(κατ' οἶκον ἐκκηρύσσας). ἕτεροι ἐξήρχοντο ἕξω τῆς πόλεως
 ἐν τοῖς σπηλαίοις κρυπτόμενοι πολεμὶ δὲ προσποιούντο ὅτι
 μισθοῦσι πρὸς ἐμπορίαν, καὶ αὐτὰ τοῦ χειμῶνος ἐκ-
 ναγόμενοι, τὰ τῆς ~~πόλεως~~ ^{ἐκτὸς πόλεως} αὐτῶν χειρὲς ἐπέχουσιν ἀπὸ τῆς πόλεως.

Τούτων οὕτως ἔχοντων, ἦτο πορὸ φυσικὸν ὅτι οἱ ὀπαδοὶ
 τοῦ νέου δόγματος, πᾶσαν ^{ἀνθρώπων} χάριν, δυναμένην καὶ γὰρ ὑπονο-
 ῖας, ἐρώτας, καὶ ἱπομῆτας διαγνοῖς, πᾶσι ἐνέμεν ἐκπέριον
 καὶ μυστικοῖς τισι συμβόλοις τὰς ἱππισμοτέρας ἀγνοήσας
 τῆς πίστεως σπέρματον: ~~οὗτοι καὶ συνεχέστερον καὶ τῶν~~
^{τοῦ δὲ ὅπου}

ἐκ τῆς γὰρ ἀγνοήσεως ἀνεμυμήσκοντο: καὶ ἀγνήτους αἱ
 ὀπαδοὶ τοῦ αὐτοῦ δόγματος ἀνεγνώριζαν τῶν καὶ μεμνη-
 μένων, οὐδὲν μὲν τῶν συμβόλων τούτων ~~ἐκπέριον~~ ^{ἐκπέριον} ~~ἐκπέριον~~ ^{ἐκπέριον}

Ἡ συμβολικὴ δ' αὐτῶν γένεσις, δὴν ἦτο ξένη οὐδ' ἄγνωστος
 τῇ ἐποχῇ σκηνή: Πολλὸν προ πολλοῦ διδασκαλὸς μέγας τοῦ
 μυστικισμοῦ καὶ τῶν συμβολικῶν παραβύβων, ὑπῆρ-
 χεν ἡ Αἴγυπτος, οἱ δὲ σφύραται τῆς ἑλλάδος Σόλων, Θα-
 λῆς, Πλάτων Εὐδόξος, Πυθαγόρας, κατὰ τινὰς δὲ καὶ
 αὐτοὶ οἱ ~~ἀπὸ~~ Λυκούργος μετέβησαν εἰς Αἴγυπτον τοῖς
 εὐκτεῖς ἱερῶσι ἐπὶ μακρὸν ξυγγερόμενοι, λέγουσι μέ-
 γιστα ὅτι ὁ Εὐδόξος ἠκροάσασθαι Χονουρῆς τοῦ

Μεμρίτου, ὁ Σόλων Σόχγιτος τοῦ Σαΐτου ὁ
 δὲ Πυθαγόρας Λιγούρχεις τοῦ Ἡιοπυλίου
^{ὁ Πυθαγόρας} κατὰ Πλούταρχον, ἡ δαυμαδοὶ καὶ δαυμα-
 σας τοὺς ἄνδρας ἀπεμυμήβαστο τὸ συμβατικὸν αὐτῶν

1. Πλout. πρι Ψιδος καὶ Οσίριδος. κεφ. 10.

λεγομένων
~~ἀκούοντες αὐτὸν~~ ἰννοῦσι, δι' ὃ, ὅτε ποτὲ οἱ μαθη- 7.
ται ~~μετὰ τὴν~~ ἠρώτησεν αὐτὸν διατὶ οὕτω ἡ παρα-
βολαὶς γαρή, ὃ ἡ σοφία ^{σητὴς ἵππερ αὐτοῖς, ὅτι} ἀπεκρίθη ἥ ὑμῖν δέδοται
γινῶσθαι τὸ μυστήριον τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. ἐκείνοις δὲ
τοῖς ἔξω ἐν παραβολαῖς τὰ πάντα γίνεται· ἵνα
βλέποντες βλέπωσι καὶ μὴ ἴδωσι· καὶ ἀκούοντες
ἀκούωσι, καὶ μὴ συνιῶσι. ἥ Κατὰ τὸν εὐαγγελιστὴν
δὲ Μάρκον πάντοτε ἡ παραβολικὴ ὁμιλία ὁ Κύ-
ριος καὶ, ἡ χωρίς παραβολῆς οὐκ ἔγνων αὐτοῦ κατ'
ἴδιον δὲ τοῖς μαθηταῖς αὐτοῦ ἔπεμψε πάντα. ἥ

οὕτω περὶ αὐτοῦ μὲν ὁμιλῶν ὁ Κύριος, ~~παραβολικῶς~~ πα-
ρέβαλλεν αὐτόν, πρὸς ποιμένα ζητοῦντα τὰ ἴδια πρό-
βατα, πρὸς ἄμπελον ἐν ἣ ἅπας ὁ μένων καρπὸν ποιοῦν
φέρει, πρὸς ὁδὸν δι' ἧς ἀναβαίνομεν πρὸς τὸν Πατέρα,
τὴν δὲ βασιλείαν τῶν Οὐρανῶν παρωμοῖεν ὅτε
μὲν πρὸς ἕμπορον ζητοῦντα καλοῦς μαργαρίτας, ὅτε
πρὸς ἄνδρα πον βασιλεῖα ποιοῦντα γάμους τῷ υἱῷ αὐ-
τοῦ, ἄλλοτε πρὸς κόκκον σιναίτης, πρὸς θησαυρὸν
κρυμμένον ἐν γῇ, πρὸς δόμην, πρὸς σελίτην ῥι-
ψάμεν εἰς τὴν δειλάσσειν καὶ ἄλλοτε ἄλλως.

Ἡ Απόκρυφος τοῦ Γωάννου βιβλίον ὁ ὀκτὼ κηρον,
οὐδὲν ἕτερον ^{ἡ ἀποκρυφία, ἐστὶν ἡ} ~~ἡ ἀποκρυφία, ἐστὶν ἡ~~ ~~ἡ ἀποκρυφία, ἐστὶν ἡ~~
~~ταφραδαὶ καὶ ἰννοῖαι, ἡ μέλλουσα τῆς ἐκκλησίας~~

1. Μαρκ. δ' 11-12.

2. αὐτοῦδ. 34.

ἢ ἐν συμβολικαῖς ἑνότησι καὶ σκοτεινῇ εὐφρόσυνῃ
περιγραφῇ τῶν περιπτώσεων τῆς Ἐκκλησίας, καὶ
~~τῇ~~ ἐν τῇ ὀριστικῇ αὐτῇ δριάμβῳ. Τουστις ο
φιλόσοφος καὶ μάρτυς ἐς τὴν διασημοτέραν ἀπογο-
γητῶν τῶν πρώτων αἰώνων, πανταχοῦ τῆς γῆς,
καὶ ἰδίᾳ ἐν τοῖς ἰστέροις τῶν πρώτων συμβολικῶς
διδῶναι τὸ σημεῖον τοῦ Σταυροῦ ἐν ᾧ ἡ μέγιστη
τῶν δοσιῶν ἐστὶ τοῦ Γολγοθᾶ ποτε ἐτετέθη. Αἰὶ
ταῦτα πάντα διευκρινῶν τοῦ
~~οὐδεμίαν~~ ~~δυσκορίαν~~ αἱ πρώτοις χριστιανοῖς ἔχον, ὅπως
ἀληθείας τινος τῆς πίστεως ἀρμοδίως συμβόλως συμπλέκω-
σε καὶ ταῦτα ἐν τοῖς δαυτῶν οἴκοις, ἐν τοῖς ἱεροῖς, ἐν
τοῖς ἐγγείοις ἐν ταῖς γραφαῖς, ἐν ποσότητι κοσμημάτων
~~καὶ ἐν τῇ τῶν μνημείων ἐκχαράττει καὶ ἐπικκορί-~~
~~ζωει, τῶν μὲν τὰ τῆς * αἰς Χριστὸν πίστεως ἀποσημαίνων~~
~~οὐδὲν ἐκ τῶν παραστάσεων τούτων~~ τῶν ἱερῶν 7

ὁ σκοπὸς ἡ γρηῃς δ' αὐτῶν ἦν τῇ ἀποδείξει εὐτηρίας
διδῶναι ἐκ τοιούτων τινων ἀπὸν σημαντικῶν ὅπως δι' αὐ-
τοὺς ~~αὐτῶν~~ συμβόλων ἡδύνατο κάμιστα οἱ χριστι-
ανοὶ τὰ ~~αὐτῶν~~ γνωρίζωσιν, ἴδωσι μετὰ χριστιανοῦ
ἢ μετὰ ἱερικοῦ ~~ταῖς ἀνὰ μῆκος ἀποσύνταξι~~ αὐτοῦ ἀπο-
δείξις δὲ τούτου ἔνευ ὅτι ὀλίγον βραδύτερον οἱ πα-
τέρες τῆς Ἐκκλησίας, ὅχι μόνον ~~αὐτῶν~~ ἀπηνόητον
τὴν γρηῃν τοιούτων συμβολικῶν παραστάσεων
ἀλλὰ τὸναντίον καὶ ~~ταῖς~~ συνεβούλευον. καὶ
κεῖθεν ἔτι.

11. Αἱ δὲ συραγίδες ἡμῶν, γὰρ Κλήμης ὁ Ἀλεξαν-
δρεὺς, ὅσων περὶ αὐτῆς ἔχουσιν, ἢ ναὺς οὐροδρομοῦ-
σα ἢ γύρα μουσικῆς ἢ κέχρηται ποιοκράτης ἢ
ἄγκυρα ναυτικῆς, ἢ Σέβκος ἐνεχαράττετο τῇ
γλυφῇ καὶ ἀνέκυον τις ἢ ἀποστόλου μεμνησέται
καὶ τῶν ἐξ ὕδατος ἀναισπαμένων παιδίων¹»

Ταῖς συμβολαῖς δὲ ταῦτα, τῶν πρῶτα κατὰ τοὺς νεωτέρους
χρόνους, ἐν ταῖς κατακόμβαις τῆς Ῥώμης ἀνεκαλύφθησαν
καὶ χάριν τῶν ὁποίων ἀμπαρεῖς ἔργα ἐξεδόθησαν² δυνά-
μεθα νὰ διερευνώμεν εἰς: ἐμφύχον καὶ εἰς: αἴφχον.

Α ἐμφύχον. ^{καὶ ἐξ ὁποίων} Ἐκ τῶν ἀρχαιοτέρων καὶ προσφι-
λεστέρων ^{αὐτῶν} ἐμφύχων συμβόλων τῶν πρώτων χριστιανῶν,
ἢ ὑπαράστασις τοῦ Καροῦ ποιμένος, ὡς ἐν τῷ ^{καταρτισμῷ} ~~αὐτῷ~~
δακτυλιοῖδῳ βύθιον, καὶ ~~αὐτῇ~~ ^{αὐτῶν} περὶ αὐτῶν ^{πρῶτα}
ἐν τοῖς κατωτέρω ἱστομεν. Λαμπρὰ παράστασις τοῦτου
ἐκ λευκοῦ μαρμαροῦ καὶ ἀρίστης τέχνης ἔργον³ ἐν
τῷ ^{ἐν} ~~μοσείῳ~~ ^{ἐν τῷ} ~~λατεράνῳ~~ ^{ἐν τῷ} ~~μοσείῳ~~ ^{ἐν τῷ} ~~ἀποτύπον~~ ^{ἐν τῷ}
~~αὐτῷ, εἰ ἡμεῖς δὲ ἡμῶν ἀνεκαλύφθησαν ὄντως~~
~~ἴδωμεν, ἐν τῷ ἐν τῷ Παπαστολήνῳ χριστιανῶν~~
~~μοσείῳ τῷ ὑπὸ τοῦ α. Schultze διὰ τῆς ἐκείνου καὶ~~
~~μετὰ ἐξουσίας διδομένου~~ 2. Ἰχθύς, προσφιλοτάτη
καὶ αὕτη τοῖς πρώτοις χριστιανοῖς ἀπεικόνισις, διότι ἐν

1. Κλήμ. Ἀλεξ. βιβλ. III. Ψαλ. Migne. σ. 633.
2. Martigny ἐν ἑξῇ « Pastels (de bon) »

ἐν τοῖς στοιχείοις τῆς λέξεως ἰχθύς τοῦ ἐδὲ γῆς 10.
ἀποδυρωτικοῦ ἔργου τοῦ Σωτῆρος ἀνεμνησκόντο.

Ἰδοὺ δὲ τὶ ἀνόου, τὴν λέξιν ταύτην ^{ἰχθύς} ὡς τὰ στοιχεῖα
αὐτῆς ἀναγινώσκοντες, ἢ καὶ ὀριζόντων σφύραν γρα-
φομένη, πρὸς εὐχερὲς τὰ ^{ἐκ τῶν στοιχείων} καταληφθῇ.

Ι = Ἰησοῦς Δι' οὗ οἱ χριστιανοὶ πολλὰ κερδίζουσιν
Χ = Χριστός αὐτὸν τὸν Ι.Χ. ἰχθὺν ἰσχυροῦ, ταυτοῦ
Θ = Θεοῦ δι' μικροῦς ἰχθύς. 1. ὅτι καὶ ἰχθὺς
Υ = Υἱός δι' πολλὰς ὑπερέβατο ἡ γὰρ
Σ = Σωτὴρ. 2. ὡς οὐρανὸν καὶ γῆν καὶ πάντα τὰ κτίοντα.

Τὸ σύμβολον τοῦτο εὐρίσκοντες συνήδιστα καὶ ἐν
τῶν δακτυλογιδίων, ὅτε συνήδως δύο ἰχθύς ἐκατέρωθεν
μίας ἐγκύρας συμπέκονται. 3. Ἡ περιστέρα, ἢ σύμ-
βολον οὐ μόνον τοῦ ἁγίου Πνεύματος, ἀλλὰ καὶ τῆς ἐσω-
τερικῆς τῶν χριστιανῶν καθαρότητος. 4. Ὁ ἄμνος, ^{ὡς ἡμεῖς} τοῦ
κυρίου ^{ὡς ἡμεῖς} ἀίροντος τοῦ κόσμου τὴν ἁμαρτίαν. 4.

5. Ὁ ὄφις ἢ σύμβολον τῆς φρονήσεως. 5. Ὁ ταῦς, ^{ὡς} πα-
ρεῖ τοῖς ἀρχαίοις ἱερὸν τῆς Ἡρας καὶ σύμβολον τοῦ
ἐστεργέντος οὐρανοῦ, γένετο παρὰ τοῖς χριστιανῶν

Περὶ τούτου διὰ παρὰ

1. Tertul. de Baptismo adv. quint. cap. I. (Παρὰ τοῖς ἀρχαίοις
2. Ματθ. ε' 16. | Αἰγυπτίοις ὁ ἰχθὺς ἦν σύμβολον μίσους. Πλ. 107.
3. Ματθ. ε' 16. | περὶ Ἰωάννου καὶ Ἰωακίμου. κεφ. 32. (καὶ τὸ μισθὸν ἰχθὺν
4. Ἰωανν. ε' 29. | γράφουσιν) πρὸς. Νουμάριλλο I. 44. Κλήμ. Αἰγ.
5. Ματθ. ε' 16. | στρμ. I. 7. σ. 670.

τὸ σύμβολον τῆς ἐν τῷ οὐρανῷ τῶν ψυχῶν ἀθανάσιος.^{41.}
 Ζ. Ὁ ἀνέκταρ ἦν τὸ τῆς μετανοίας καὶ ἐργηρόσεως
 σύμβολον. (Πέτρος.) 8. Ὁ αἰτός σύμβολον τῆς ἰσχύος καὶ
 τῶν κατὰ τὸν ψαλ. 102. 5. τῆς ἀνακαίνεσως τοῦ δικαίου,
 ὁ Ἀμβρόσιος διὰ τὸν αἰῶνα ὡς σύμβολον τῆς ἀνακαίνε-
 ως, βραδύταρον δ' ἔγένετο σύμβολον τοῦ ἐκκαθαρισμοῦ τῆς
 ψυχῆς ὡς διὰ τὴν ὕψος τὰς ἀρετὰς τῆς ἀρετῆς τοῦ λόγου
 δογματίσαντος, καὶ ἔτι βραδύταρον, ~~καὶ ἔτι σύμβολον~~
~~τοῦ ἐκκαθαρισμοῦ τῆς ψυχῆς ἀξιωματοῦ.~~ 9. Ὁ Δράκων
~~ἀνδραγαθίας ἦν σύμβολον τῆς ἀνδραγαθίας καὶ τῆς ἰσχύος καὶ τῆς ἀνδραγαθίας~~
~~ἀνδραγαθίας καὶ τῆς ἀνδραγαθίας.~~ 3. Ὁ ἄγχιος πῶς ἔλαμψετο,
 κυρίως ὅμως ὡς σύμβολον τοῦ ποδοῦντος τὰς ἀρετὰς
 τῆς πίστεως μεθ' ἡμῶν, κατὰ παραβολὴν τῆς ἀρετῆς ἑα-
 ρου τοῦ 41. ψαλμοῦ, δι' ὃ συχνότατα αὐτὴ εἰκονίζεται
 ἢ ἀρχαίως ~~καὶ~~ παραγραφαῖς πύρουσας αὐτὰς τὰς ὁδοὺς
 τοῦ Ἰορδάνου ἐν ᾧ δ' ἰ. χ. ὑπὸ τοῦ τῶν αἰώνων βασι-
 λείῃται. (Bott. τοῦ τ. XLIV). Ἐπειδὴ δὲ αὕτη ψύ-
 σις ἐστὶ διὰ τὴν μετ' ἀκατασχίτου δὲ ταχυτάτος
 τροφῆς ὅπως ἐκφυγῇ ἀπικύμνον κινδυνόν, δι' αὐ-
 τὸ συχνότατα αὕτη ~~καὶ τὰς ὁδοὺς τῶν ἀρχαίων~~
~~καὶ τὰς ἀρχαίων~~ ^{καὶ} ὡς σύμβολον τοῦ φόβου, ὃν ἀρέ-
 πει τὰ ἔργα ἢ ψυχὴ μὴ ἀπολείπει τὴν ἀρχικὴν αὐ-
 τῆς ἀδυσότητά.

1. Perret « les catacombes de Rome », τόμ. I. Aringhi τόμ. II.
2. Münster τόμ. II. 6-55.
3. 4. 90. 13. / F de Roenit. lib. II. c. 2. τόμ. 16. 6. 498.

α. ἵνα δὲ οὗτος ὁ ἀρχιεπίσκοπος ἦν
ἡ προσωποποιήσις τῆς κακότητος, τοῦ ἀπηνεοῦ καὶ τοῦ
ἐμψυγίτου τῶν δυνάμεων τῆς βασιλείας, ἡ γὰρ καὶ ὁ
μέγας Γεώργιος ἐπὶ ταύτας πάλιν φέροντες ἡ
ἐκείνη αὐτὴν παρὼσα ἦν ἐν χριστῷ φέρει
ἐκείνουσαν χυμώσαν, ἥτις ἐν τῇ ἰσχυρῇ αἰσῶνι
296 καὶ Διογυζαίῳ, ἐκείνου αὖτις ἐκείνου
αὐτῇ γένουσι ἡμεῖς. ~~ἔτι ἐν ἀρχαῖς δὲ ταύταις~~
~~ἵνα δὲ οὗτος ἡ ἀρχιεπίσκοπος καὶ ὁ ἀπηνεοῦ. φ. 90. 13.~~
~~μὲν οὖν ὁ ἀπηνεοῦ καὶ ὁ ἀπηνεοῦ καὶ ὁ ἀπηνεοῦ~~

~~Χριστός Ἰησοῦς~~
 ὁ δὲ αὖτις ἀρχὴν καὶ τοῦ Ι. Χ. αἰ τοῦ
 ἐξ ἑαυτοῦ δεικνύων τοῦ ἀποστόλου
 οὐκ αὖτις δεικνύων ἐν γλῶσσῃ.

[illegible][illegible]

11. ¹ὁ φόνιξ, μωδῶδες πτηνὸν ἢ σύμβολον τῆς ἀναστει-
σιως. ²ὁ Ἀχιός παρὰ τὸν αἰγιατὸν ῥίπτων ἕκαστον
ἐγκλιστρον, σύμβολον τῶν Ἀποστόλων καὶ τοῦ ἔργου
τῆς εὐαγγελικῆς κατηχήσεως. ³ὁ δὲ Πτεκεαν, κατὰ
τοῦ μῦθου ὅτι διὰ τῶν ἰντοσθίων αὐτοῦ τὰ νεογνά
αὐτοῦ τρέφον ~~αὐτὰ~~ ἀποδεδυμένα, ⁴ἐρέργο χαμηροῦ σύμ-
βολον τοῦ β.χ. ὡς ἐκχυδαίτος τὸ εἶμα αὐτοῦ καὶ ἀπο-
δεικνύσας ὑπὲρ ἡμῶν, ὅς οὐ καὶ ἡ τοῦ ὕμνου τοῦ ἐπι-
ταφίου γίνεται μὴτα τῆς παρομοιωδούς ταύτης.
(Ὡς περὶ πάλαι τετραμῆτος τῆς ἡμερᾶς σου δόξε τοὺς δασεί-
τας παῖδας ἡλώσας ἱπποτάξεις εὐτυμοῦς, αὐτοὺς κρούου-
σάς. β'. πρὸς τὸ τέλος.)

Β. Ἀφύχα. ^{α/} ^{π/} ^{ἡ/} Ἡ ναὺς οὐριοδρομοῦσα σύμβολον τῆς
στρατιωτικῆς ἐκκλησίας. ⁵ὁ φάρος ⁶ἐπὶ τῶν τάρων, πρὸς
ὃν συνῆδως αὐτῇ ἡ ναὺς. κατωδένεται, ὅτι σύμβολον
φωτὸν τέρματος ἡ γαληνιαία γιμνὴ, ⁷ὅτι ὡς κα-
τήχθη ⁸ἡ ψυχὴ τὸν αἰώνιον ἀνάπτουσα ὕπνον.
~~Ἡ κοσμοπολίς ἡ αὐτὴ δόξα, δαφνοῦσα, ἡ~~

1. Schultze die Katakomben. σ. 108.
2. Κλήμ. Αἰξ. βιβλ. III. σ. 633 Μίγρε.
3. Δουκ. Ε'. 10. « μίροβου ἐπὶ τῶν ἀνδρώπων καὶ θυγρῶν
πρὸς καὶ πρὸς τὴν γυναικα τοῦτο ὅτι καὶ ἐπὶ τῶν
κεφ. Ε'. τομ. 6. σ. 624-9 Μίγρε. πρὸς ἀποκλ. εὐφρ. Ἀνδρέου
4. εὐφρ.
5. Boldetti σ. 373.
6. Const. Apostol. II. σ. 84. Κλήμ. βιβλ. τομ. II. σ. 49. Μίγρε.

α. Μορογράμματα του δρόμου 1. Χ.

β. Σταυρός. Τούτοι περιέχονται τὰς Πόλεις καὶ τὰς
ὁδοὺς 1. Χ. ἢ καὶ τὰς σταυροὺς Α. α ἢ καὶ
ἐκδοκὰς. ὅτε δὲ τὰς αὐτὰς περιέχονται καὶ ἐκδοκὰς
δοκὰ καὶ δοκὰ καὶ δοκὰ περιέχονται.

Τὸ ἴσχυον τὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς

ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς
ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς καὶ ἐκδοκὰς

Αρχιτεκτονικὴ - Πλάνα

Η αἰδώς καταρίσσει τὴν ῥύσιν βαρυνομένην τῇ ψυχῇ 13.
 ἐμβάλλουσα καὶ μαγνητικῶς αἰετὸς τ' αἰνῶ ^{εἰς τὴν} ~~αἰνῶ~~ ἔστι
 σύμβολον τοῦ θανάτου, κατὰ δὲ τὸν ἱερὸν Ἀμβρόσιον
 καὶ αἰκὼν τοῦ δικαίου, ¹ ἢ δύρα τῆς προσυχῆς, ἢ τοῖς
 σύμβολον τῆς ἁρμονίας καὶ συμφωνίας ἢ προσυχῇ τῇ
 ψυχῇ ~~ἁρμονίας~~ παρέχεται. ² Ἡ Ἀγκυρα, τῆς ὑπιδόξου, ἐν μετα-
 φορᾷ τῆς ὑπιδόξου ἢ οἱ ναυτιλλόμενοι ἐν καιρῷ τρι-
 κυμίας συνήδως ³ τῇ ἐγκύρῳ ἔχουσιν, κλάδος ἑλίας
 τὸ σύμβολον τῆς εὐφροσύνης καὶ καταχευῆς ⁴ πρὸς δὲ ἰδίῳ καὶ τὴν ἀρδο-
 νίαν ἐν τοῖς ἀγαθοῖς ἔργοις ⁵. Ἡ δάφνη δ' στέρνας καὶ ὁ
φοῖνιξ ἥσαν τὰ σύμβολα τῆς νίκης καὶ τοῦ θριάμβου καὶ ἰδίᾳ το
 μαρτυρικοῦ θανάτου, δι' ὃ συνήδως τὰ σύμβολα ταῦτα ἐνέθεντο
 ἐπὶ τῶν τάφων τῶν ἁγίων μαρτύρων, συμπεπλεγμένα δ' μετὰ τῶν
 ὀργάνων δι' ἃ ^{τὸν θάνατον} ~~τὸν θάνατον~~ ὁ φοῖνιξ δὲ φέρεται καὶ ὡς σύμβολον
 τῆς εὐφροσύνης τοῦ δικαίου ⁴ καὶ τοῦ κατὰ τῆς ἀμαρτίας θριάμβου ⁵.
 ὁ οἶκος ἐπὶ τῶν τάφων πολλὰς ἐξήγγελλε ⁶ πιδανότερον δὲ μαρτυ-
 ρεῖ δεικνύοντι ὅτι ἢ τὸ σύμβολον τοῦ οὐδ' τὸν τάφον ἀποκαμμένου σώμα-
 τος, εἰς ὃ ἀφ' ἐν οἴκῳ κατὰ τὸν Πλάτωνα, ὥστε ποτὲ ἢ
 ψυχῇ ⁶.

1. Sermo II. in psalm. 118. c. 21.
 2. Tertullian de baptismo c. 8. Ambrosius de Noe et Arca c. 19.
 3. Myster. tom. II. c. 30.
 4. Apoc. 5. 9.
 5. 4 φασμ. 4α. 12.
 6. 13. Κορινθ. ε' φασμ. 10. 11.
- Οὐδὲν γὰρ ἐν αὐτῇ τῇ ψυχῇ
 ἔστιν οἶκος τοῦ σώματος κατὰ τὴν
 εὐδοκίαν ἐν αὐτῇ
 ἔχοντι.

†

ταύτα δὲ πρὸς τὴν ἐκείνου
ἀρχαῖον ὄρατον ἐν τῇ ἀποστολῇ τῶν
ἐκείνου ἐκείνου.

1. ὅτι μὴ περιέλασαν ὅτι τὰ αὐτῶν παρὰ
— ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ, ἐν τῇ ἀποστολῇ
ἐκείνου Θεοῦ ἀποστολῇ. I Τιμ. III. 15.

(ὅτι δὲ ἔαδον, ἡ ἀποστολὴ αὐτῶν δὲ ἐν ἐκείνῳ ἀποστολῇ
ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ. Θεοῦ. 4. δὲ ἐν τῇ ἀποστολῇ
τῇ ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ. II. Κορ. 1. 1.

2. ὅτι αὐτῶν τῇ ἀποστολῇ ἀποστολῇ ἀποστολῇ
τῇ ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ. II. Κορ. 1. 1.

3. Εὐχόμενοι τῇ ἀποστολῇ. φ. 49. 12. ἀποστολῇ

4. ὅτι τῇ ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ
ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ. II. Κορ. 1. 1.

ἀποστολῇ

τῇ

4. ὅτι τῇ ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ
ἀποστολῇ τῇ ἀποστολῇ. II. Κορ. 1. 1.

II. Κορ. 1. 1.

Ἡ ἀμπελος σύμβολον αὐτοῦ τοῦ Κυρίου ἑπὶ τῆς
 τῆς ἑπὶ τῆς, ἢ ἔγω εἰμι ἡ ἀμπελος¹ ἢ συνήδως δὲ φέρει
 σταφυλὰς, καθ' ὑπαίνυμνον τῆς θείας μεταστροφῆς αὐτῶν
 γέννημα τῆς ἀμπέλου, ~~περὶ~~ ἡ δὲ φύσις ἐπὶ τῶν τῶν
^{ῥητι} τοῦ συμβόλου τῆς ἐσχάτης τοῦ κριτοῦ δικαιοσύνης

Ὡς αὐτὰς ἐπὶ τῶν τῶν ~~ἐκέρχεται ἢ ἀπὸ κόνις~~
 ἀπὸ κόνις γίνονται ἴχνη ποδῶν πομπηχῶς ὑπὸ τῶν χριστι-
 ἀνῶν ἀρχιεπισκόπων ἐξηγουμένων. Τὸ πιδεικνύμενον
 ὁμῶς πάντων ἐστὶ ὅτι τὸ σύμβολον τοῦτο ~~ἀδικίαν~~
~~ὁ κατεργάται~~, μετὰ τὴν ἐκ τῶν ἰδίων αὐτῶν τῶν χρι-
 στιανισμῶν μετὰ τὴν αὐτὴν περὶ τῶν ἐκέρχεται.

Οἱ ἀρχιεπίσκοποι μετὰ μακρὰν καὶ κινδυνώδη ἀπὸ τῆς
 πατρίδος ἀπουσίᾳ ἢ καὶ τυχαῖς πιστεύοντες ἀνέκρου-
 τοῖς τοῖς ἐκέρχεται ὑπὸ τῶν ἀκονίζοντων ἴχνη ποδῶν
 εἰς δόξαν τῆς καὶ τυχαῖς αὐτῶν πιστείας, καὶ οἱ
 χριστιανοὶ ταῦτα ἐπὶ τῶν τῶν ἀκονίζοντες ἐπὶ

⁴ ὑπαίνυτται ὅτι ~~κατὰ τὴν γὰρ ἐξήλθεν ἡ αὐτὴ γὰρ τὴν ἐκέρχεται~~
⁴ ὡς αὐτὴ καὶ ² ~~κατὰ τὴν γὰρ ἐξήλθεν ἡ αὐτὴ γὰρ τὴν ἐκέρχεται~~
~~ἡ τὴν δὲ κινδυνῶς ἢ ἀνέκρουτο καὶ τυχαῖς ἐπὶ τῇ~~
~~ἀδικίᾳ αὐτῶν πατρίδος. Τοῦτο δὲ ἀνέκρουσεν~~

ἐπιγραφὴ ἥτις συνήδως παρὰ τοῖς τοιοῦτοις ἴχνη ἐκ-
 ρήται IN DEO (ἐν Θεῷ) ὃ ἐστὶν ἀπὸ τῶν κατὰ
 κινδυνῶν καὶ τυχαῖς πρὸς τὴν ἐκέρχεται ἀνέκρουσεν μακαριότητα.

1. Ὑμν. 15. γ. (ὡς αὐτὴ καὶ τὴν γὰρ τὴν ἐκέρχεται)
 ἀνέκρουσεν

anagorismos was in 4 1/2 inch red copy
 of the original as is 20 pages higher
 in anagorismos. Example fac-simile
 of certain portions of the Gospel
 of St. Matthew. J. London 1802
 of the:

Kalyptos may appear in the 1st ed. in
 787 don was 787 N, don don
 as in 787 don was 787 Trd. 4!
 STYIE = 6415.
 6. 76. 5508

 = 907.

Ἡ γὰρ δὲ καταστρέφουσα τὸ περὶ τῶν συμβόλων 16.
τῶν πρώτων Χριστιανῶν ἄρδρον ἔμειν, ὅλγα τινα περὶ
τοῦ ἁγίου δακτυλογράφου καὶ συμβόλου λέγοντες.

Ἐν ἐκ τῶν ἀρχαιοτάτων καὶ προσχριστιανιστικῶν τοῖς πρώ-
τοις Χριστιανοῖς συμβόλοις, ἢ ὡς ἀνωτέρω, ἐν τοῖς ὑμνο-
χοῖς συμβόλοις αἴτομεν, ἢ παρὰ τὸν τοῦ καρὸς ποιμένα
ἐκείνου καὶ ἁγίου τὸ πνεῦμα πρόβατον, ὡς ἐν τῇ ἀνω-
τέρῳ δακτυλογράφῳ βλέπομεν.

Τὸ σύμβολον τοῦτο ἔκκειτο τὸ κατ' ἐξοχὴν ἐγκαταστή-
σαι τοῖς πρώτοις Χριστιανοῖς σύμβολον, ὅτι ἐστὶν τὸ μόνον
σύμβολον, ἀπὸ οὗ οἱ ἱ. Χ. λαοὶ μετὰ χάριτος παρέ-
βην. ~~ὅτε ποτὲ ἔδωκεν τοῖς ὅχλοις ἀρχὴν τινα~~ ^{εἶδε} τοῖς
ὅχλοις τρέχοντας ὀπίσω αὐτοῦ, λευπημένους δίκην
λόγῳ ἔγει τοῦ λαοῦ μαθηταῖς ὅτι δώσει τοῦτους
ὡς πρόβατα μὴ ἔχοντες ποιμένα ~~ἀλλ' ἐκείνου δάσκα-
λου καὶ ἡγουμένου αὐτῶν ὡς ποιμένα~~, ἀλλ' ὅτε ἔγει
ὅτι ~~αὐτὸς ἡγούμενος~~ ^{αὐτὸς ἡγούμενος} τῶν προβάτων ποιμὴν ὁ καὶ
τὴν ἑαυτοῦ φύσιν ὑπὲρ τῶν πολλῶν προβάτων πιδέ-
μενος. Ὅτε δὲ ποτὲ ἐν Ἱεροσολύμοις κατηγορή-
θη ὑπὸ τῶν γραμματέων καὶ Φαρισαίων ὅτι «ἀ-
μαρτωλὸς προσδέχεται καὶ συνεσθίει αὐτοῖς¹»
~~ἀμαρτωλὸς ἀπολογούμενος~~, πάλιν πρὸς ποιμένα
ἑαυτοῦ παρέβαιεν τὴν ἀξιωματικὴν ταύτην
παραβολὴν ὑπὲρ αὐτοῖς. «Τίς ἄνθρωπος ἐξ

ἡμῶν, ἔχον ἑκατὸν πρόβατα καὶ ἀποχέρας ἐν ἑξ
 αὐτῶν δὲ καταλείπει τὰ ἑννεήκοντα ἐννέα ἐν τῇ
 ἱρῇ καὶ πορεύεται ἐπὶ τὸ ἀποχωρῆσαι, ἕως κύριος
 αὐτό· καὶ εὐρὴν ἐπιτίθεται ἐπὶ τοῦ ἡμῶν αὐτοῦ
 χείρων καὶ ὑδάτιν εἰς τὸν δίκον, συγκαλεῖ τοὺς φί-
 λους καὶ τοὺς γείτονας λέγων αὐτοῖς, εὐχαρίστη-
 μοι ὅτι εὐρὸν τὸ πρόβατόν μου τὸ ἀποχω-
 ρῆσαι. λέγει ὁμῶν ὅτι οὕτω χαρὰ ἔσται ἐν τῷ
 οὐρανῷ ἐπὶ ἑνὶ ἁμαρτωλῷ μετανοοῦντι, ἢ
 ἐπὶ ἑννεήκοντα ἐννέα δικαίοις, οἵτινες, οὐ χρε-
 αν ἔχουσιν μετανοῆσαι.

Ἀκριβὲς δὲ τὴν παραβολὴν ταύτην, ἐν τῷ ἁγίῳ
 δακτυλογράμῳ μεχαρὰ κινήσει ἐξέτισται. Ὁ ὡραῖος
 καὶ τέως ἀνέκδοτος οὗτος δακτυλογράμμος, ὃν τὸ πρῶτον
 ὁ ἑσπερος τοῖς χριστιανοῖς ἀρχαιογράφοις καὶ ^{πᾶσι} τοῖς ἐκ-
 διαφωτισμένοις γνωρίζει, ὅτι μεχαρὰ κίνησις ἐπὶ δια-
 φανοῦς πικρὸς ἀμερόμετος λίθος, ὅτι δὲ κτήμα
 τοῦ φίλου ἡμῶν κ. V. Schultze ὁρμητοῦ τῆς ἐκκο-
 γίας ἐν τῷ ἐν Λειψίῳ Πανεπιστημίῳ καὶ ἰδρυτοῦ
 τοῦ αὐτοῦδε χριστ. μουσεῖου, παρεστήσαμεν δ' αὐτόν
 διδάσκειον τοῦ πραγματικῷ αὐτοῦ μεγέθους ὅπως
 καταφανιστέρα ἢ παράστασις γίνηται. Ἐν τῷ
 δακτυλογράμμῳ τούτῳ

1. Λουκ. 15! 4-7 πρῶτ. καὶ 16.
 2! 14-16.

μαρτύρους. ~~ὅτι~~ ~~καὶ~~ ~~ὡς~~ ~~ὁ~~ ~~ἐναγνώστης~~
~~ἡμῶν~~ ~~ἔχον~~, ~~ὁ~~ ~~ἡ~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτὸς~~ ~~μαρτυρῶν~~
~~πομπὴν~~ ~~φύλα~~ ~~χιταρίων~~ (tunicula),
~~μετὰ~~ ~~φύνης~~, ~~καὶ~~ ~~τῶν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~ε-~~
~~λαττον~~ ~~πομπῶν~~ ~~ἰσχυρὰ~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~

χαρμίδος (sagum) ~~καὶ~~ ~~ὡς~~ ~~καὶ~~ ~~τὸ~~ ~~πο-~~
~~δὲ~~ ~~ἦν~~ ~~δερμάτινον~~ (scortum), ~~καὶ~~

Ἐπὶ τοῖς
 πομπῶν
~~δερμάτινον~~

τῶν ~~ἡμῶν~~ ~~δ'~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~αἶμα~~ ~~τὸ~~ ~~ἀσφαγὸς~~
~~καὶ~~ ~~πρὸς~~ ~~ὁ~~, ~~καὶ~~ ~~μετὰ~~ ~~ἰσχυρὰ~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~
~~στοργῇ~~ ~~τὴν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~
~~ἰσχυρὰ~~ ~~μετὰ~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~

χαρμίδος, ~~ὡς~~ ~~καὶ~~ ~~ὡς~~ ~~καὶ~~ ~~τὸ~~ ~~πο-~~
~~καὶ~~ ~~αὐτὸν~~ ~~καὶ~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~
~~ὡς~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~

καὶ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~

στα ~~ὡς~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~

πομπὴν ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~

ἀρχαιοτάτων ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~

καὶ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~
~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~ ~~ἐν~~ ~~καὶ~~ ~~αὐτοῦ~~ ~~καρδίαν~~

Τοιαῦτα λοιπὸν ᾄδειν τὰ σύμβολα, ἅτινα οἱ
Χριστιανοὶ ἐν ταῖς διαιεῖς τῶν διαγμῶν περι-
σταθεῶν^{σιν} μετεχειρίζοντο, καὶ τοιοῦτος ὁ σκοπὸς
αὐτῶν ταῦτα ἀπικονίζον πανταχοῦ τοῦ ἰδιωτι-
κοῦ αὐτῶν βίου, καὶ ταῦτα ἐκδύμουσι τοὺς οἴκους,
τὰς περιβολάς, τὰ ἱερῶματα, τὰ ἐργεῖα, τὰ διαφόρα
κοσμήματα καὶ τοὺς δακτυλιοὺς τῶν πρώτων χρι-
στιανῶν, οἵτινες Κύριος ἄθεν ποσάκις καὶ τοῦ ἔργου τῆς
ἐυαγγελικῆς κατηχήσεως διὰ ἡμετέρας ἀφορμῆς ἐν ταῖς
συνθόξαις τούτων λαβόντες.

Αἱ ἀτελεῖς δ' αὖται συμβολικαὶ παραστάσεις, ὡς
ἐν πορτῇ πάσαν τὴν λαμπρότητα τῶν μετὰ ταῦτα
χριστ. γραμῶν περιέχουσιν, δι' ὃ, ὅτε οἱ διαγμοὶ
ἔπαυσαν, τὰ ἑαῖα ταῦτα σύμβολα τῶν ἱερ-
τῶν γυδόντων δογμῶν, ~~λαμπρὰ~~ πάσαν τὴν ἐν αὐτοῖς
ἐκκεχυμένην δόξαν ^{ἀνίστασαν}, λαμπρὰ ἀποδόντες
γραφαῖς. αἵτινες ^{ὡς ἐν διαιεῖς, διαμῶν.} ἡμέρον ποσάκις μεγαλοπρεπῶς
τὰ τέλῃ τῶν ὑμετέρων ναῶν καθυραΐζουσιν.

Ἐγραψον ἐν Λαφία. Γεώργιος Λαμπάκης.
Διδάκτωρ τῆς φιλοσοφίας.