

Zöcher

2.5 Kreuz.

H. Essl. 1246^t Lumbakij

80 X

Εγγραφή: γὰρ χειρῶν
μουρῶν. καὶ ἑωρῶν
Μαξίμου. Βίβ. 1814.
— Kirchen-schmuck
verord. 1. Register.

Wolfgang Menzel

Christliche Symbo-
lik.

Dr. G. Lemberg.

X
Logm. 689¹² 80

Munter

Sinnbildern u. Kunst
vorst der besten Christen.

Art 4

69 - 7

9. 2ampartig

Münter.

Images symboliques et
représentations figurées des
anciens chrétiens. in 4^o

Altona 1835.

X. G. Lambakis

Art 4^o

69

F

1 cor. Ekr. v. 353.



church. 1761. Neale.

Wolfgang Menzel.

Christliche
Symbolik.

Regensburg, 1817.

2 Bde.

Lambert

Piper.

Mythologie u. Symbo-
lik der christlichen Kunst.

Wein 1847. C. Rud. 1851.

Art.
234 P.

8 X // 23
G. Lambakis.

Portail:

Des couleurs symboliques
dans l'antiquité, le moyen
âge et . . . Paris 1837.

G. Lambakis.

mus. v. rof. andan

Arch. 114e

8

Portal &

les symboles des Egyptiens
comparés à ceux des Hebreux.

Paris 1840.

G. Lemaire

his' & ~~the~~ ^{the} ~~the~~ ^{the} appli-
cation aux symboles de
la bible.

af. 2. 138. 138. 145.
cf. 141.
cf. 145.
cf. 142. f. 92. 13. 14. f. 9.
cf. 143.

Cours d'archéologie
sacrée par l'Abbé
Godard.

Paris 2 Bd. 17-8.

Georg Lambertz.

deest

Parthey.

Episcopae.

G. Lambakis.

You last being in Providence



Pacifaudus .

De sacris Chris. bal-
neis.

1758.

H. ceel

Lambertij

4°

X 580

Reusens.

Elements d'Arché-
ologie chrétienne.
1871-75.

Duquet.

Conférences ecclésiast. ou
dissertations sur les auteurs
les conciles.

2. vol. 12 4° Cologne. 1742.

G. Lambakis.

Harduin.

ich will III. IV. Ld.

25
Concilio. Collectio. 2

~~I. II. III.~~ Ld.

Conc. c. 2. 43

// G. Lambertz

Lequien.

Oriens Christianus.

G. Lambakis.

fr. 200. A! 5. 174 dypst med det
August. på 2 dekker, nr. 2. 7.

