

ἐν Γερμανίᾳ ἔχουσιν ἰδίαν βιβλίον ἡμῶν εἰδὼς περὶ τῆς Χριστιανικῆς ἀρ-
χαιογραφίας· ἀντιγράψαντες δὲ διδάσκουσιν ἐπὶ τῇ διατριβῇ «Χριστιανικῆς ἀρ-
χαιογραφίας, ἢ τῆς ἀντιγραφῆς μέσας ἐκτενέστερας ἡμῶν συγγραφῆς «Αἰ ἐν τῇ
Ἀθηνῇ Χριστιανικαὶ ἀρχαιοδίδοι» σελ. 300 σχημ. 150 ἔργον ἀνεκδότου.

Ἐκτενέστερα ἐν Γερμανίᾳ, χορηγούντος τοῦ Μαργραβίου Bute, μετέβησαν ἐν Συμφί-
νῳ πρὸς συνδύην τῶν ἐν αὐτῇ Χριστιανικῇ ἀρχαιοδίδοι καὶ ἰδίᾳ πρὸς μεγίστην καὶ
ἀντιγραφὴν τῶν φερουσέμενων τῆς Μαργραβίας, τῆς Κασιέλλης Παλαιάς, τοῦ Monzeale
~~αὐτῆς~~ τῆς Cefalù, τῆς Μεσσηνίας, πρὸς τὰς ἀντιγραφὰς: ^{καὶ μεταφράσεις} μονογραφίας τῆς Μο-
νῆς Δαφνίου (μετὰ πολλῶν σχημάτων: καὶ τῆς ἐκδόσεως τοῦ Πανουργάτορος πρὸς τῇ
ἐκδόσει τοῦτο 10 Ἰανουαρίου 1889. Συμπεριλαμβάνει, ἐκτενέστερα, ἀντιγραφὰς
τῶν ἐν αὐτῇ Παλαιάδων ἐπιγραφῶν, καὶ τὰ ἀντιγράφα τῆς Παλαιάδος ἐκτε-
νῶς διαρρέουσας), ἐν ^{ἐκτενέστερα} ταύτῃ ὡς κεραμοπλαστικὰ νοσητήματα θεωρούμενα,
βιβλίον ἡμῶν ἐν ἑαυτῇ μονογραφήματα καὶ χωρία τῆς Ἀγίας Γραφῆς ἔχοντων
σας. ἐπὶ τῇ ἀναγραφῇ τῆς ἱστορίας ἡμῶν: ἐφ' Ἀρχαίας 3000 δραχ. χρυσῶν
πρὸς ἐκδόσιν τῶν μεγίστων βιβλίων. : πρὸς τοῦ Μαργραβίου Bute

Περὶ τῆς συγγραφῆς ταύτης ἐκτενέστερα πρὸς ἐξέτασιν ἵνα περιέλθῃ (the
Reliquary vol. III № 4 σελ. 252, Nuova Antologia Anno 15 fasc. 2 σελ. 417,
Italo-elleno № 17, the Levant Herald ἐν Κωνσταντίνῳ, Theologisches Lite-
ratur Blatt 1890 № 27, Zeitschrift für Bildend. Kunst 1890, Revue des
études Gréques tom. V. 1892 σελ. 151, Revue de l'Art Chrétien 1892, Littera-
turbericht Christliche Archäologie 1889-90 καὶ τὰ ἀγγλικά ἐκδόματα «Katho-
likos Gzemle Budapest 1891, ἐν ἧ' ὁ Ἀνατολικὸς Καρπάζ ἀναγράφει τὸ ἔργον «
ἔργον σοφόν» La voce della verità 1890 № 66 καὶ ἑνδεκάς ἄλλων περιοδικῶν Ρω-
σῶν, Γερμανῶν, Γαλλῶν, Ἀγγλῶν καὶ ἰσπανῶν γογίων (Piper, de Rossi, Kraus, Dehio, Zw-
cker, Jöbber, Alwin Schultz, Victor Schultz, Schmassow, Τρίτος φίλος, οὐ-
ρίμης Abameleck, Γασίον, Westlake, Halbherr, Cantuari, Leval, Hirst

[illegible]