

Πάρις η. Λαμπρινή!

Αποδοκιμῆς ἐνέχουσιν οὐραὶ εὐοχίαι διὰ τὴν παρα-
βὴν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ τοῦ Ἀρτογράφου Πασαδοπούλου. ἡ σελὴς
οὐδὲν πρὶν τοῦδε ἴδωσιν ἐν τῇ ἐνστάσει ἡμετέρᾳ ἐπιβλέπουσα
αὐτῇ τὴν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ νῦν καλῶν, ὡς δὲ ἡ Ἀκαδημία
δὲ ἔχει τὸ δικαίωμα ταῖς παραβάσιν αὐτὴν πρὸ τῆς 15 Αὐγούστου, δι-
ορῶν τὴν ἀρχὴν τὸ οὐδὲν ἄλλο καὶ ὅτι δὲ τὰ γέννηται ἀναμει-
κλῶντες διὰ τῶν. Νῦν δὲ τὸ θέμα εἶναι τὸ ἑξῆς: διὰ τὴν ἡμέραν δὲ διὰ
τῇ ταῖς οὐρανῶν πρὶν τῆς 15 Αὐγούστου ὁ δὲ τῆς κ. Πασαδοπούλου;
δὲν δὲ πρὶν τῇ ἀρχῇ τὸ θέμα τοῦδε; ἐπὶ ἀνέχοντες τοῖς
Κρίβου ἐν τῇ ἐνστάσει κατὰ τὴν 13 Ιουνίου.

Ἐκκαρτερὸν δὲ τὴν ἀγαθὴν οὐρὰ ἐκ τοῦ μνημῆτος καὶ δὲ τὸ ἐ-
κκαρτερὸν ὑμῶν γράμμα

Ἰδὼς ὑμῶν Α. Δημητριάδης

ἐν Κρίβου ἐν 21 Μαΐου 1891